

**MIEJSKI OŚRODEK KULTURY
W LĘDZINACH**

**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY
W LĘDZINACH
ROK 2014**

Opracowanie
Joanna Figura
Dyrektor
Miejskiego Ośrodka Kultury
w Lędzinach

Spis treści

1. **Kalendarz imprez kulturalnych 2014r.**
2. **Imprezy cykliczne MOK**
3. **Działalność kina „Piaś”.**
4. **Działalność sali widowiskowo - kinowej**
5. **Działalność wystawiennicza**
6. **Koła zainteresowań**
7. **Współpraca Miejskiego Ośrodka Kultury z innymi ośrodkami i partnerami**
8. **Działalność wydawnicza**
9. **Imprezy plenerowe – estrada plenerowa**
10. **Prace remontowe**
11. **Zakończenie**
12. **Załączniki:**
 - **sprawozdania z kół zainteresowań,**
 - **plakaty**

I. Sprawozdanie z imprez kulturalnych zrealizowanych w poszczególnych miesiącach roku 2014r.

Miejski Ośrodek Kultury w Łędzinach działa na podstawie Statutu Miejskiego Ośrodka Kultury w Łędzinach stanowiącego załącznik do Uchwały Rady Miasta Nr XXIX/165/04 z dnia 25.11.2004 r. uchwalonego na podstawie:

- ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. poz. 406 z 2012r. z późniejszymi zmianami)

Statutowe obowiązki MOK rozpoczął z dniem 01.09.2005 r.

Nadzór nad działalnością MOK sprawuje Burmistrz Miasta Łędziny.

I. Sprawozdanie z imprez zrealizowanych w 2014 r.

STYCZEŃ

1. Wystawa obrazów Państwa Chromy- w dniach od 2 do 30 stycznia 2014r. w holu Urzędu Miasta, miała miejsce wystawa dorobku twórczości państwa Chromy. Hafciarstwo krzyżykowe. W otwarciu wystawy uczestniczyło 72 osoby. Wystawa trwała cały miesiąc i znajdowała się na Holu Urzędu Miasta, a następnie przeniesiono ją do sali audiowizualnej na Palcu Farskim.

2. Cykliczne wyjazdy „Wokół Śląskiej sceny”- 11 stycznia został zorganizowany wyjazd do Gliwickiego Teatru Muzycznego, na operetkę „Noc w Wenecji”.

3. Spektakl „Hebama”- 12 stycznia 2014 r. w sali widowiskowej „Piast” odbył się spektakl teatru z Ornontowic pt. „Hebama”. W spektaklu wzięło udział 90 osób.

4. Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy – XXII finał. Jak co roku wystąpiły dzieci i młodzież łędzińskich szkół i przedszkoli. Na scenie sali „Piast” zaprezentowały się kolejno zespoły „Zamach Band”, „Mantra”, „Axe Crazy”, „In Spe”, „Square Moon”, ponadto występy zespołów wsparły solistki: Alicja Wagner, oraz Ania Antonik. Odbyła się loteria fantowa, licytacja serduszek. Na zakończenie imprezy tradycyjnie odpalono „Światelko do nieba”, które zostało ufundowane przez CBiDGP i MOK. W imprezie uczestniczyło około 500 osób.

5. Konkurs plastyczny- Kartka świąteczna 2014 r.- Miejski Ośrodek Kultury w listopadzie 2013 r. ogłosił konkurs na najładniejszą kartkę świąteczną. W konkursie udział wzięło 135 osób, jury w styczniu wyłoniło zwycięzców kategoriach: przedszkola, szkoły podstawowe, gimnazja, szkoły średnie, oraz dorośli.

6. Ferie Zimowe z MOK w dniach od 20.01.2014 do 31.01.2014 r.

Podczas tegorocznych dni feryjnych dzieci miały sporo atrakcji min: zajęcia plastyczne, zajęcia sportowe, zajęcia szachowe, warsztaty teatralne. Został zorganizowany wyjazd do studia filmów rysunkowych w Bielsku- Białej. W ostatnim dniu w sali widowiskowej „Piast”, odbyło się przedstawienie teatralne pt. „Przygody Kapryśnej Królowej”, połączone

z warsztatami teatralnymi. W programie uczestniczyło 300 dzieci. MOK posiada odrębne sprawozdanie z realizacji Ferii.

7. Koncert świąteczny Mirosława Szoltyska- 25 stycznia w sali widowiskowej „Piast”, miał miejsce koncert Mirosława Szoltyska, wraz z wesołym trio. W imprezie udział wzięły 153 osoby.

8. Zajęcia grup twórczych MOK: plastyczne, rękodzielnicze, modelarskie, z kroju i szycia, szachowe, rytmiczne, jogi, nauka tańca towarzyskiego, taniec nowoczesny, aerobic, grafika komputerowa, koło regionalne, śpiew klasyczny, nauka gry instrumentach klawiszowych, nauka gry na gitarze. Ponadto zespoły muzyczne tworzące pod egidą MOK: chór „Akord”, Kameraliści Miasta Łędziny, „Łędzinianie”, zespół dziecięcy „Radość”.

9. Zredagowanie, drukowanie, oraz dystrybucja samorządowego Biuletynu Informacyjnego „**Łędziny teraz**”.

LUTY

1. „ Opowieść wigilijna”- 4 lutego, o godzinie 16.00 i 18.00 w sali widowiskowej „Piast”, odbyły się przedstawienia, na podstawie powieści Karola Dickens’a pt. „ Opowieść wigilijna”. W przedstawieniu wzięły udział 372 osoby.

2. Koncert promocyjny Tadeusza Stuchlika- 9 lutego 2014 r. w sali widowiskowej „Piast”, miał miejsce koncert promocyjny Tadeusza Stuchlika- mieszkańca Łędzin, który śpiewa piosenki w stylu Bollywood. Artysta nagrał swoją płytę, którą tego dnia zaprezentował mieszkańcom. W imprezie uczestniczyły 152 osoby.

3. Projekcja filmu „Próba ogniowa”-14 lutego w sali „Piast” odbyła się projekcja filmu „Próba ogniowa” dla uczniów z Gimnazjum nr 2 w Łędzinach – film wypożyczyło Gimnazjum nr 2. W projekcji – lekcji uczestniczyło 167 uczniów.

4. Kabaret Młodych Panów- w dniu 19.02.2014 r o godz. 18.00 i 20.30 w sali widowiskowej „Piast”, wystąpił znany polski kabaret, który przedstawił swe stare, dobre znane skecze, a także nowości ze swojego repertuaru. W imprezie brało udział 371 osób.

5. Warsztaty chóralne- w dniach 18-19 luty w sali „Piast”, odbyły się warsztaty chóralne dla zainteresowanych śpiewem. Warsztaty przeprowadziła dyrygent Kameralistów Miasta Łędziny Maria Zuber. W warsztatach uczestniczyło 21 osób.

6. Ludzie i ich Pasje- „Pamir, zapomniana kraina”- 28 lutego w siedzibie MOK, odbyło się spotkanie mieszkańców miasta z podróżniczką Marzeną Gąsior. Uczestniczyło w nim 37 osób.

7.Ogłoszenie konkursu fotograficznego „ Zima w obiektywie- w poszukiwaniu zimy” celem konkursu jest rozwijanie wyobraźni i twórczej aktywności. Konkurs skierowany był dla dzieci, młodzieży, oraz dorosłych. Do konkursu wpłynęło 76 prac. Jury wyłoniło zwycięzców w 3 kategoriach wiekowych.

8. Zajęcia grup twórczych MOK: plastyczne, rękodzielnicze, modelarskie, z kroju i szycia, szachowe, rytmiczne, jogi, nauka tańca towarzyskiego, taniec nowoczesny, aerobic,

grafika komputerowa, koło regionalne, śpiew klasyczny, nauka gry instrumentach klawiszowych, nauka gry na gitarze. Ponadto zespoły muzyczne tworzące pod egidą MOK: chór „Akord”, Kameraliści Miasta Łęczyny, „Łęczinianie”, zespół dziecięcy „Radość”.

9. Zredagowanie, drukowanie, oraz dystrybucja samorządowego Biuletynu Informacyjnego „**Łęczyny teraz**”

MARZEC

1. Cykliczne wyjazdy „Wokół Śląskiej Sceny” – 9 marca 2014r. w sali widowiskowej „Piast”, z okazji dnia Kobiet Miejski Ośrodek Kultury zorganizował komedię teatralną pt. „Ratuj się kto rodzi”. W imprezie udział wzięło 196 osób.

2. Koncert pt. „Od Hollywood do Bollywood”- 14 marca na Placu farskim odbył się koncert w wykonaniu Tadeusza Stuchlika. W koncercie udział wzięło 46 osób.

3. Wiosenne metamorfozy- 14 marca w siedzibie Miejskiego Ośrodka Kultury miały miejsce warsztaty dla kobiet mające na celu zwrócenie uwagi kobiet na swój wygląd, strój. Uczestniczyło w warsztatach 15 osób.

4. Spotkanie z ks. Maliną- 20 marca w siedzibie Miejskiego Ośrodka Kultury, odbył się wykład poświęcony historii Hołdunowa. W spotkaniu wzięło udział 57 osób.

5. Clemensy 2013 r. - 20.03.2014r., w sali widowiskowej „Piast”, wręczono nagrody Starosty Bieruńsko – Łęczyńskiego. w Dziedzinie Kultury- „ Clemensy 2013” . Clemensy przyznaje się w trzech kategoriach: (Pro Publico Bono), (Pro Arte), (Pro Cultura). Uczestniczyło w uroczystościach 186 osób.

6. Przedstawienie charytatywne pt. „Pirackie opowieści”- 21 marca 2014r. w sali widowiskowej „Piast”, odbyło się przedstawienie dla Jacka Janiela, w ramach akcji „ Nie śpimy, pomagamy”. W tak szczytnym celu - imprezie w sumie udział wzięło 340 osób.

7. Koncert Pieśni Wielkopostnych- 22 marca w ramach akcji „Nie śpimy pomagamy”, odbył się koncert charytatywny dla Jacka Janiela, w wykonaniu Kameralistów Miasta Łęczyny „ Pro art. Et Musica”. W koncercie wzięły udział 172 osoby.

8. Koncert Pieśni Wielkopostnych- 23 marca 2014r. w Bazylice Ojców Franciszkanów w Panewnikach, odbył się koncert w wykonaniu Kameralistów Miasta Łęczyny „ Pro Arte et Musica”. W koncercie uczestniczyło około 500 osób.

9. Przedstawienie charytatywne pt. „Pirackie opowieści”- w dniach 24 i 28 marca w sali widowiskowej „Piast”, odbyło się przedstawienie dla Jacka Janiela, w ramach akcji „ Nie śpimy, pomagamy”. W tak szczytnym celu w sumie udział wzięło 1488 osób (dzieci ze szkół i przedszkoli wraz z rodzicami) .

10. Ludzie i ich pasje- „Europa pod ekologiczną lupą”- 28 marca w siedzibie Miejskiego Ośrodka Kultury, odbyło się spotkanie mieszkańców miasta z Marcinem Jałowym. W spotkaniu uczestniczyło 56 osób.

11. Koncert Pieśni Wielkopostnych- 29 marca 2014 r. w kościele p.w. Trójcy Przenajświętszej w Chełmie Śląskim, odbył się koncert w wykonaniu Kameralistów Miasta Łęczyny „Pro art Et Musica”. W koncercie uczestniczyło około 300 osób.

12. Zajęcia grup twórczych MOK: plastyczne, rękodzielnicze, modelarskie, z kroju i szycia, szachowe, rytmiczne, jogi, nauka tańca towarzyskiego, taniec nowoczesny, aerobic, grafika komputerowa, koło regionalne, śpiew klasyczny, nauka gry instrumentach klawiszowych, nauka gry na gitarze. Ponadto zespoły muzyczne tworzące pod egidą MOK: chór „Akord”, Kameraliści Miasta Łęczyny „Łęczinianie”, zespół dziecięcy „Radość”.

13. Zredagowanie, drukowanie, oraz dystrybucja samorządowego Biuletynu Informacyjnego „Łęczyny teraz”.

KWIECIEŃ

1. Biesiada Śląska- 6 kwietnia 2014 r., w sali widowiskowej „Piast”, odbył się koncert Mariusza Kalagi, zespołu Duo Fenix. Przed występem w/w zespołów supportował lokalny muzyk Jarosław Lysko. W imprezie udział wzięło 121 osób.

2. Uroczyste Otwarcie Placu Farskiego - 12 kwietnia 2014 r. odbyło się uroczyste otwarcie Placu farskiego. W uroczystościach wzięli udział burmistrzowie i wóldarze gmin naszego powiatu, władze powiatu, a także Elżbieta Bieńkowska- Minister Infrastruktury, przedstawiciele kościoła. W trakcie otwarcia dokonano uroczyste „odbicie” dzwona, później Kameraliści odśpiewali Gaude Mater Polonia. Następnie wszyscy zaproszeni goście przeszli do budynku, gdzie odbył się koncert kwintetu smyczkowego, wraz z Kameralistami Miasta Łęczyny. Wyróżnionym gościom wręczono suweniry. Po oficjalnej części udostępniono budynek dla wszystkich zainteresowanych mieszkańców. Na scenie plenerowej zaprezentował się zespół „Happy Big Band”. W uroczystościach wzięło udział około 500 osób.

3. Konkurs literacki „ Dzieci dzieciom- bajki dla dzieci ”- konkurs przeznaczony dla młodzieży Gimnazjum i Szkół Średnich. Celem konkursu było napisanie bajek dla najmłodszych odbiorców. W konkursie wzięło udział 74 uczniów.

4. Koncert zespołu „In Spee”- 26 kwietnia 2014r. odbył się koncert w pubie J&M. Miejski Ośrodek Kultury udostępnił sprzęt nagłaśniający, oraz wydelegował obsługę techniczną koncertu.

5. „IV Blues Kwiecień Granie” - 27 kwietnia na terenie Placu farskiego, odbyła się 4 edycja imprezy muzycznej w czasie której wystąpiły dwa zespoły: „Mantra”, oraz „Bieruń Blues Band”. Impreza kierowana głównie do młodzieży, choć nie zabrakło wielu osób starszych. W koncercie udział wzięło około 400 osób.

6. Ludzie i ich Pasje- „Opowieści Afrykańskie”- 24 kwietnia w budynku Miejskiego Ośrodka Kultury – Plac Farski - sala audiowizualna, odbyła się prelekcja Bogdana Zwolińskiego, który nie tylko opowiadał o swoich przygodach związanych z podróżą, ale

również wyświetlał slajdy z podróży po Kamerunie i innych krajach Afryki. W prelekcji udział wzięły 32 osoby.

7. Przedstawienie teatralne- 25 kwietnia 2014r. na scenie plenerowej Placu farskiego, odbyły się dwa przedstawienia teatralne pt. „ Z ekologii niech świat słynie”. Przedstawienia było skierowane do uczniów lędzińskich szkół podstawowych. W sumie w imprezie wzięło udział 346 uczniów.

8. Prelekcja „ O zdrowie zadbaj sam”- 29 kwietnia 2014r. w sali audiowizualnej mieszczącej się w budynku Placu Farskiego, odbyła się prelekcja Moniki Bajorek, oraz Małgorzaty Ledwoń dot. zdrowia, zdrowego stylu życia i zdrowego odżywiania się. W prelekcji wzięło udział 28 osób.

9. Rozstrzygnięcie VI edycji konkursu „Tradycje śląskie wczoraj i dziś” - śląskie kroszonki, stroiki wielkanocne”- w kwietniu odbyło się wręczanie nagród laureatom w/w konkursu w poszczególnych kategoriach: Przedszkola, Szkoły Podstawowe kl. I-III, Szkoły Podstawowe kl. I-IV. Również w kwietniu w siedzibie Miejskiego Ośrodka Kultury w Łędzinach, odbyła się pokonkursowa wystawa prac konkursowych. W sumie w konkursie wzięło udział 231 osób.

10. Wystawa prac uczniów z Gimnazjum nr 1 w Łędzinach- w dniach od 1 kwietnia do 8 maja w holu Urzędu Miasta, miała miejsce wystawa prac plastycznych uczniów z Gimnazjum nr 1 w Łędzinach.

11. Zajęcia grup twórczych MOK: plastyczne, rękodzielnicze, modelarskie, z kroju i szycia, szachowe, rytmiczne, jogi, nauka tańca towarzyskiego, taniec nowoczesny, aerobic, grafika komputerowa, koło regionalne, śpiew klasyczny, nauka gry instrumentach klawiszowych, nauka gry na gitarze. Ponadto zespoły muzyczne tworzące pod egidą MOK: chór „Akord”, Kameraliści Miasta Łędziny, „Lędzinianie”, zespół dziecięcy „Radość”.

12. Zredagowanie, drukowanie, oraz dystrybucja samorządowego Biuletynu Informacyjnego „Łędziny teraz”.

13. Konkurs plastyczny „Kosz moich marzeń”- konkurs plastyczny skierowany do uczniów lędzińskich szkół podstawowych. Do konkursu napłynęło 50 prac. Jury wyłoniło laureatów w dwóch kategoriach wiekowych: kl. I-III, oraz IV- VI.

14. Ogłoszenie konkursu aktorsko - recytatorskiego – „Entliczek Pentliczek” – rozesłanie informacji do szkół i ośrodków z całego Śląska i województw ościennych. stworzenie regulaminu i karty zgłoszenia. Przygotowanie plakatu i informacji medialnych.

MAJ

1. XXI Regionalny Przegląd Pieśni „Śląskie Śpiewanie” im. prof. Adolfa Dygacza

8 maja w sali widowiskowej „Piast” Miejski Ośrodek Kultury, po raz siódmy przeprowadził eliminacje rejonowe. W eliminacjach wzięło udział 17 podmiotów wykonawczych. Jury przyznało nagrody i wyróżnienia w poszczególnych kategoriach; soliści, zespoły wokalne,

zespoły wokально- instrumentalne, zespoły pieśni i tańca. Łączna liczba uczestników to 170 osób.

2. 10 Urodziny Unii- 9 maja na terenie Placu farskiego, odbył piknik z okazji 10 rocznicy utworzenia Unii Europejskiej. Miejski Ośrodek Kultury przy współpracy z ROEFS, ARR w Katowicach i firmą „Partner”, zorganizował piknik dla mieszkańców miasta. Organizatorzy przygotowali wiele atrakcji: przedstawienie europejskie, występy artystyczne dzieci i młodzieży z lędzińskich szkół, szczudlarzy, dmuchańce, animacje z grupą Kolorado, konkursy plastyczne. Na godzinę 20.00 przygotowano koncert Kameralistów Miasta Łęczyny. W uroczystościach brało udział około 800 uczestników.

3. Integracyjne ognisko LSNRONi IR– 10 maja na terenie Rybaczówki odbyło się integracyjne ognisko. Miejski Ośrodek Kultury, zapewnił oprawę techniczną i muzyczną.

4. Konkurs recytatorsko – aktorski „Entliczek – Pentliczek” - dnia 15 maja 2014 roku w sali audiowizualnej odbył się konkurs recytatorski przeznaczony dla dzieci i młodzieży. Uczestnicy recytowali wiersze twórczości Juliana, Tuwima, Jana Brzechwy, oraz Marii Konopnickiej. W konkursie wzięło udział 116 podmiotów wykonawczych. Jury nagrodiło 9 osób w trzech kategoriach wiekowych. Łącznie 156 uczestników.

5. Szekspiriada – 15 maja w sali widowiskowej „Piaś” odbył się cykliczny turniej językowy zorganizowany przez Szkołę językową „Angmen” i Urząd Miasta Łęczyny. MOK odpowiedzialny był za obsługę techniczną, nagłośnienie i oświetlenie. Uczestnicy – 60 osób.

6. Ludzie i ich pasje „ Naznaczeni czerwonią- Kambodża i Wietnam”- 23 maja 2014r. w siedzibie Miejskiego Ośrodka Kultury, odbyła się prelekcja Marcina Jałowego. W prelekcji udział wzięło 28 osób.

7. X Wojewódzki Festiwal Muzyki i Tańca w dniach 27-28 maja w sali widowiskowej „Piaś” w czasie dwudniowego przeglądu wystąpiło około 57 podmiotów wykonawczych, którzy wystąpili w kategoriach: wokaliści, zespoły muzyczne, tancerze i grupy taneczne. Organizatorem był Miejski Ośrodek Kultury . Uczestników było 307.

8. Igrzyska Niepełnosprawnych- 28 maja na stadionie Miejskiego Klubu Sportowego, odbyły się po raz kolejny Powiatowe Igrzyska Niepełnosprawnych. Miejski Ośrodek Kultury zapewnił obsługę techniczną Igrzysk, oraz udostępnił sprzęt nagłaśniający. Około 300 osób.

9. XIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Chóralnej im. Feliksa Nowowiejskiego w Barczewie w dniach 29-31 maja 2014 r. Kameraliści Miasta Łęczyny wzięli udział w Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Chóralnej w Barczewie. Zespół Kameralistów został wyróżniony przez Jury, tym samym otrzymując „Srebrny pas”. Uczestnicy 19 osób.

10. Cykliczne wyjazdy „Wokół Śląskiej Sceny”- na 31 maja Miejski Ośrodek Kultury zaplanował komedię teatralną „Żona do adopcji”, jednak z powodu małego zainteresowania sztuka została odwołana.

11. Przygotowanie planu i wstępna organizacja „Wakacji bez uzależnień 2014” - przygotowanie zajęć wakacyjnych dla dzieci w ramach V edycji programu „Wakacje bez uzależnień”

12. Zajęcia grup twórczych MOK: plastyczne, rękodzielnicze, modelarskie, z kroju i szycia, szachowe, rytmiczne, jogi, nauka tańca towarzyskiego, taniec nowoczesny, aerobic, grafika komputerowa, koło regionalne, śpiew klasyczny, nauka gry instrumentach klawiszowych, nauka gry na gitarze. Ponadto zespoły muzyczne tworzące pod egidą MOK: chór „Akord”, Kameraliści Miasta Łęczyny, „Łęczinianie”, zespół dziecięcy „Radość”.

13. Zredagowanie, drukowanie, oraz dystrybucja samorządowego Biuletynu Informacyjnego „Łęczyny teraz”.

CZERWIEC

- 1. Międzynarodowy Dzień Dziecka** – Miejski Ośrodek Kultury w Łęczynach, wraz z szkołą Podstawową nr 3 w Łęczynach, na terenie Targowiska Miejskiego, zorganizował Festyn dla dzieci z okazji Dnia Dziecka. Dla dzieci przygotowano sporo atrakcji: na wstępie spod Szkoły nr 3 ruszyło około 100 motocyklistów w stronę targowiska, gdzie całość imprezy otworzył występ zespołu „Radość”. Następnie odbyły się konkurencje rodzinne, wręczanie nagród zwycięzcom konkursu recytatorskiego „Entliczek- pentliczek”. Ponadto odbył się: pokaz strażacki, wspólne tańce i aerobik, przejażdżki konne. Można było nieodpłatnie skorzystać z urządzeń dmuchanych, oraz kul wodnych. W Dniu Dziecka uczestniczyło około 800 osób.
- 2. Koncert wiosenny** – w dniach 2,3 czerwca 2014r. odbyła się cykliczna impreza organizowana przez Gimnazjum nr 2 w Łęczynach. Impreza stanowi podsumowanie całorocznej pracy z podopiecznymi Gimnazjum. Impreza odbyła się w sali widowiskowej „Piast”. MOK wspierał jak zawsze technicznie całość przedsięwzięcia. Uczestnicy to 187 osób.
- 3. Konkurs plastyczny- „ Dzieci dzieciom- bajki dla dzieci ”-** konkurs przeznaczony był dla uczniów łęczyńskich Szkół podstawowych. 74 uczestników przygotowywało ilustracje do bajek. Dnia 3 czerwca 2014r. jury wręczyło nagrody laureatom.
- 4. Przedstawienie „Ożenek”-** 7 czerwca w sali widowiskowej „Piast”, wystawiono sztukę bieruńskiego” teatru dla dorosłych” pt. „Ożenek”. Na spektakl przybyły 134 osoby.
- 5. X Wojewódzki Festiwal Muzyki i Tańca - Gala** – 11 czerwca 2014r. w sali widowiskowej „Piast”, odbyła się uroczysta gala wręczenia nagród, wraz z występami laureatów w poszczególnych kategoriach. W uroczystościach uczestniczyło 186 osób.
- 6. Międzygminna Liga szachowa-** 13 czerwca w siedzibie Miejskiego Ośrodka Kultury na zakończenie sezonu, instruktorzy MOK zorganizowali Międzygminną Ligę Szachową. W zawodach udział wzięło 98 osób.

7. **Rozdanie nagród – „Śląskie Śpiewanie”**- 14 czerwca 2014 r. w sali widowiskowej „Piast”, odbyła się uroczysta gala wręczenia nagród, wyróżnionym laureatom konkursu „Śląskie Śpiewanie”. W gali uczestniczyło 126 osób.
8. **Dni Lędzin**- w dniach 14-15 czerwca odbyły się uroczyste obchody Dni Lędzin. MOK jak co roku w całości był organizatorem Dni Miasta – odpowiadał za ich realizację bez wsparcia Wydziału Kultury, Promocji.... Urzędu Miasta. Obchody 14.06.14 r. miały miejsce na terenie Placu farskiego w Lędzinach. W dniu 15.06.14 r. uroczystości odbywały się na terenie parkingu przy FRSKFi T w Lędzinach. Organizatorzy w trakcie dwóch dni zadbali , o to aby uczestnicy nie mieli czasu na nudę. Było bardzo wiele atrakcji: przejażdżki konne, dmuchańce, występy artystyczne, malowanie emocjonalne, pokaz strażacki i wiele innych. Gwiazdą wieczoru 2 dnia był zespół „ Vena Valley”. W dwudniowych uroczystościach uczestniczyło około 2000 osób.
9. **Gra Miejska**- w dniu 15.06.2014 r. odbyła się III edycja Gry Miejskiej. Gra polegała zdobywaniu pieczętek w poszczególnych punktach miasta. Wygrywa ta drużyna, która w najkrótszym czasie zdobędzie wszystkie pieczątki i najszybciej dotrze do mety. Zwycięzcom wręczono Puchary Burmistrza Miasta, oraz nagrody rzeczowe. W grze uczestniczyły 23 drużyny dwuosobowe w tym dwie trzyosobowe, tj 48 osób.
10. **Plener rzeźbiarski**- w dniach 10-15.06.2012 r. przy budynku Urzędu Miasta, odbył się plener rzeźbiarski, w trakcie którego powstała rzeźba uczennicy, która „dołączyła” do rzeźb powstałych w poprzednich latach. Uczennica została ustawiona przed nowo otwartym przedszkolem nr 1 .
11. **Cykliczne wyjazdy „Wokół Śląskiej Sceny”- wyjazd na operę „ Straszny dwór”**.
27 czerwca 2014 r. Miejski Ośrodek Kultury zorganizował wyjazd do zespołu pałacowo-parkowego w Młoszowej na operę wystawianą w plenerze. „ Straszny dwór”. W wyjeździe udział wzięło 25 osób.
12. **Muzyczne otwarcie lata „Summer opening”** – 28 czerwca na terenie Placu farskiego Miejski Ośrodek Kultury zorganizował dla młodzieży Muzyczne Otwarcie lata.
Na scenie plenerowej zagrali czterej D.J. W imprezie udział wzięło około 150 osób.
13. **Absolwenci roku 2013/2014** – impreza zorganizowana wspólnie z Referatem Kultury i placówkami oświaty. Miejski Ośrodek Kultury użyczał sali widowiskowej „Piast” oraz odpowiedzialny był za obsługę techniczną. W uroczystościach wzięło udział 186 osób.
14. **Zajęcia grup twórczych MOK:** plastyczne, rękodzielnicze, modelarskie, z kroju i szycia, szachowe, rytmiczne, jogi, nauka tańca towarzyskiego, taniec nowoczesny, aorobic, grafika komputerowa, koło regionalne, śpiew klasyczny, nauka gry instrumentach klawiszowych, nauka gry na gitarze. Ponadto zespoły muzyczne tworzące pod egidą MOK: chór „Akord”, Kameraliści Miasta Lędziny, „Lędzinianie”, zespół dziecięcy „Radość”.
15. **Zakończenie działalności kółek działających przy Miejskim Ośrodku Kultury w Lędzinach**- 23 czerwca 2014 r. w sali widowiskowej „Piast”, odbyła się prezentacja

dorobku artystycznego kół działających przy MOK w Łędzinach, a także przygotowano wystawę kół: plastycznych, rękodzielniczych, modelarskich. Na scenie odbyła prezentacja kół muzyczno- tanecznych, oraz występ na instrumentach muzycznych.

16. Zredagowanie, drukowanie, oraz dystrybucja samorządowego Biuletynu informacyjnego „**Łędziny teraz**”.

LIPIEC

1. Zajęcia dla dzieci „Wakacje bez uzależnień 2014”- cykl imprez dla dzieci: zajęcia plastyczne, rękodzielnicze, szachowe, taneczne, gry i zabawy sportowe, konkursy, przedstawienia teatralne wycieczki wyjazdowe: do Aqua Dromu w Rudzie Śląskiej, Nadleśnictwa w Katowicach, oraz Kopalni cukierków „Hanyś”, Ogrodu Zoologicznego w Chorzowie, Ogrodu Doświadczeń w Krakowie, Wyjazd do Sztolni Czarnego Pstrąga w Tarnowskich Górach, wyjazd do Zagrody żubrów i skansenu w Pszczynie, Dream Park w Ochabach. W ramach Repliki Festiwalu Filmów dla dzieci raz w tygodniu wyświetlano film lub bajkę. Wyjścia na basen. Z realizacji wakacji MOK posiada odrębne sprawozdanie.

2. Ogłoszenie VII konkursu fotograficznego „Wakacje w obiektywie” – ogłoszenie konkursu fotograficznego. Konkurs przeznaczony dla wszystkich, bez ograniczeń wiekowych.

3. Wernisaż wystawy pt. „Rękodzielo z odzysku...”- 4 lipca w holu Urzędu Miasta w Łędzinach, odbył się wernisaż wystawy przedmiotów zdobionych metodą decoupage, wykonanych przez Marcina Jałowego. Na wernisaż przybyło 56 osób.

4. Koncert Jarosława i Krystiana Lysko- 18 lipca 2014 r. na scenie plenerowej Placu farskiego odbył się koncert muzyczny Jarosława i Krystiana Lysko. W imprezie udział wzięło około 170 osób.

5. Otwarty Turniej Szachowy dla mieszkańców Łędzin- 25 lipca 2014 r. na terenie Placu farskiego odbył się Otwarty Turniej szachowy dla wszystkich chętnych mieszkańców miasta. W turnieju udział wzięło ok. 120 osób.

6. Koncert zespołu „Znajomi”- 26 lipca na scenie plenerowej Placu farskiego wystąpił zespół „Znajomi”. Zespół w swoim repertuarze ma własne utwory, oraz gra znane covery. W koncercie udział wzięło około 170 osób.

7. Zredagowanie, drukowanie, oraz dystrybucja samorządowego Biuletynu Informacyjnego „**Łędziny teraz**”.

SIERPIEŃ

1. Kontynuacja zajęć wakacyjnych – cykl imprez dla dzieci: zajęcia plastyczne, rękodzielnicze, szachowe, taneczne, gry i zabawy sportowe, konkursy, przedstawienia teatralne wycieczki wyjazdowe: do Aqua Dromu w Rudzie Śląskiej, Nadleśnictwa w Katowicach, oraz Kopalni cukierków „Hanyś”, Ogrodu Zoologicznego w Chorzowie, Ogrodu Doświadczeń w Krakowie, Wyjazd do Sztolni Czarnego Pstrąga w Tarnowskich Górach, wyjazd do Zagrody żubrów i skansenu w Pszczynie, Dream Park w Ochabach.

W ramach Repliki Festiwalu Filmów dla dzieci raz w tygodniu wyświetlano film lub bajkę. Wyjścia na basen. Z realizacji wakacji MOK posiada odrębne sprawozdanie.

2. Występ zespołu muzycznego „Gest”- pierwszego sierpnia, tradycyjnie na scenie plenerowej Placu farskiego, odbył się koncert zespołu „Gest”. Zespół gra utwory własne, oraz covery. Na plac farski posłuchać muzyki i potańczyć w rytmach zespołu „Gest”, przybyło około 160 osób.

3. Występy: Karola Liszki, Jurka Frank, Tadeusza Stuchlika- 8 sierpnia na Placu farskim zagrali jako pierwsi Karol Liszka wraz ze swoimi znajomymi. Po nim na scenie plenerowej zagrał Jurek Frank. Na zakończenie występów zaśpiewał Tadeusz Stuchlik. Na występy przybyło około 200 mieszkańców.

4. Replika festiwalu Filmów dla Dzieci w Łędzinach- w dniach od 10 lipca do 14 sierpnia, raz w tygodniu w sali widowiskowej „Piast”, odbywał się pokaz filmów dla dzieci i dorosłych. Wstęp był wolny dla każdego kto chciał zobaczyć film, lub bajkę.

5. „ Pożegnanie wakacji” w ramach programu „ Wakacje bez uzależnień”. W dniu 21.08.2014 r. na terenie Placu farskiego został zorganizowany piknik rodzinny, w ramach programu „Wakacje bez uzależnień”. Z tej okazji przygotowano wiele atrakcji: dmuchańce , animatorzy przez 4 godziny dostarczali wielu atrakcji : malowanie twarzy, konkursy dla dzieci, szczudlarze, konkursy plastyczne i wiele innych. Dodatkowo dla dzieci przygotowano przedstawienie w plenerze. W pożegnaniu wakacji uczestniczyło około 1000 osób.

6. Zredagowanie, drukowanie, oraz dystrybucja samorządowego Biuletynu Informacyjnego „Łędziny teraz”.

7. Piknik na Wałach , Piknik na Świnowach, Piknik na Smardzowicach – wsparcie MOK.

WRZESIEŃ

1. „75 Rocznicą wybuchu II wojny światowej”- 1 września 2014 r. w sali audiowizualnej mieszczącej się Placu farski Miejski Ośrodek Kultury zorganizował wykład, oraz warsztaty historyczne poświęcone 75 rocznicy wybuchu II wojny Światowej. W prelekcji i spotkaniu uczestniczyło 47 osób w tym Burmistrz Miasta Łędziny, który złożył uroczyste kwiaty pod pomnikiem.

2. Piknik dla zdrowia- 13 września 2014 r. Miejski Ośrodek Kultury wraz z Miejskim Zakładem Opieki Zdrowotnej w Łędzinach, na terenie Placu farskiego zorganizowali piknik poświęcony zdrowiu mieszkańców. Na miejscu można było uzyskać porady lekarskie, dokonać pomiaru ciśnienia, glukozy we krwi, badanie EKG. Skorzystać z porad profilaktyki chorób sutka i szyjki macicy, profilaktyki próchnicy. Przeprowadzono badania logopedyczne dla dzieci. Na scenie plenerowej najmłodszych uczestników pikniku zabawiał Dj. Tomek. W pikniku uczestniczyło około 300 osób.

- 3. Otwarte spotkanie z ks. Bonieckim-** 18 września w sali audiowizualnej na Placu farskim, odbyło się spotkanie ks. Bonieckiego wraz z mieszkańcami. Spotkanie odbyło się pod tytułem „Czy chrześcijanin może być patriotą”. W spotkaniu udział wzięło 68 osób.
- 4. Rozstrzygnięcie konkursu „Wakacje w obiektywie”-** 19 września 2014 r. w siedzibie Miejskiego Ośrodka Kultury, odbyło się posiedzenie Jury, w konkursie fotograficznym „Wakacje w obiektywie” wzięło udział 38 osób. Jury w wyniku podliczonych głosów wyłoniło po trzech zwycięzców w 3 kategoriach wiekowych.
- 6. Wystawa „Wakacje w obiektywie”-** w holu Urzędu Miasta, Miejski Ośrodek Kultury, zorganizował pokonkursową wystawę prac – fotografii, nadesłanych do VI edycji konkursu „Wakacje w obiektywie”.
- 7. Rodzinny festyn profilaktyczny „Zakończenie lata”-** 20 września 2014 r. na terenie Placu farskiego, odbył się piknik, zorganizowany przez Miejski Ośrodek Kultury. Piknik mógł się odbyć dzięki środkom pozyskanym z ROEFS. Dla uczestników przygotowano: spektakl profilaktyczny pt. „Lekcja życia”, pokaz wielkich baniek mydlanych, połączony wraz z warsztatami dla najmłodszych, występ zespołu „Znajomi”, malarstwo emocjonalne, udostępniono bezpłatne dmuchańce, przygotowano konkurs na „dojenie krowy”. W festynie uczestniczyło 900 osób.
- 8. Ludzie i ich Pasje- „Chiny dawniej i dziś”** - 26 września 2014 roku o godz. 18.00 w sali audiowizualnej na Placu farskim, odbyła się prelekcja Lecha Gawina, uczestnika wyprawy do Chin. W spotkaniu uczestniczyły 43 osoby.
- 9. Wokół Śląskiej sceny-** 26 września 2014 r. w sali widowiskowej „Piaś” bieruński Teatr dla Dorosłych wystawił dwie jednoaktówki pt. „Komisarz Handzlik i warszowiok”, oraz „Friedeland”. W przedstawieniach udział wzięło 97 widzów.
- 10. Organizacja zajęć, kółek zainteresowań dla dzieci ,młodzieży i dorosłych:** plastyczne, rękodzielnicze, modelarskie, z kroju i szycia, szachowe, rytmiczne, jogi, nauka tańca towarzyskiego, aerobic, pilates, zajęcia z tańca nowoczesnego ,zajęcia graficzno-fotograficzne, nauka gry na instrumentach klawiszowych, na gitarze i akordeonie, koło historyczno-regionalne Ziemi łędziniskiej. Kontynuacja zespołów;” Radość”, „Łędzinianie”, Chórów: „Kameraliści Miasta Łędziny”, „Akord”.
- 11. Jesień Organowa w Powiecie Bieruńsko – Łędziniskim** – cykliczna impreza powiatowa w ramach której w kościołach powiatu Bieruńsko- Łędziniskiego, Tychach, odbywają się koncerty muzyki klasycznej - współfinansowanie MOK .
- 12. Zredagowanie, drukowanie, oraz dystrybucja Samorządowego Biuletynu Informacyjnego „Łędziny teraz”.**

PAŹDZIERNIK

- 1. Inauguracja Roku Akademickiego Uniwersytetu III Wieku w Łędzinach** - 06.10.2014 r. w sali widowiskowej „Piaś” rozpoczęto oficjalnie Nowy Roku Akademicki 2014/2015

Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Współorganizacja MOK. W inauguracji wzięło udział 156 osób.

2. Międzygminna Liga Szachowa Szkół Podstawowych i Gimnazjalnych - 10 października w siedzibie MOK, miała miejsce Międzygminna Liga Szachowa, w zawodach udział wzięło 67 osób z powiatu Bieruńsko- Lędzińskiego.

3. Spotkanie z Bodo Uibelem, autorem „I zapytaj swoich przodków”- 11 października w siedzibie MOK, odbyło się autorskie spotkanie pt. „12 kilometrów od Auschwitz”. Podczas spotkania autor opowiadał o historii swojej rodziny i dziejach Hołdunowa. W spotkaniu uczestniczyły 72 osoby.

4. Warsztaty wokalne- „Śpiewaj zdrowo” – na 16.10.2014 r. zaplanowano warsztaty wokalne, mające na celu odkrycie, oraz uruchomienie umiejętności wokalny. Jednak z powodu małego zainteresowania, warsztaty nie odbyły się.

5. Ludzie i ich pasje „Pod czerwonym sztandarem- Wietnam” - kolejne cykliczne spotkanie, miało miejsce na Placu farskim w dniu 23.10.2014 r. Prelekcję poprowadził Szymon Pawlica, podróżnik. W spotkaniu uczestniczyło 31 osób.

6. 31 Urodziny bohatera filmu „Bębnek”- 24 października 2014 r. w sali widowiskowej „Piaś” wyświetlono reportaż dot .Rafała Granowskiego, osoby upośledzonej. Po filmie odbył się występ zespołu „Blue Boys”. W holu Urzędu Miasta przygotowana była wystawa poświęcona działalności Rafała, oraz poczęstunek dla gości. W spotkaniu brało udział 156 uczestników.

7. Ogłoszenie konkursu „Piękne Pisanie Piórem” i jego realizacja - konkurs miał na celu ocalenie sztuki pięknego pisania i nagradzania talentów kaligraficznych. Konkurs organizowany był wraz z Ogólnopolskim Stowarzyszeniem Księgarzy, Księgarnią Kacper, firmą Parker pod Honorowym Patronatem ASP w Katowicach i przeznaczony był dla młodzieży szkół ponadgimnazjalnych i osób dorosłych. W konkursie wzięło udział 39 uczestników. W finale uczestniczyło 35 osób z całego Śląska. Finał konkursu odbył się w katowickim SPODKU w trakcie TARGÓW KSIAŻKI.

8. Zajęcia grup twórczych MOK: - plastyczne, rękodzielnicze, modelarskie, z kroju i szycia, szachowe, rytmiczne, jogi, nauka tańca towarzyskiego, aerobic, pilates, zajęcia z tańca nowoczesnego ,zajęcia graficzno-fotograficzne, nauka gry na instrumentach klawiszowych, na gitarze i akordeonie, koło historyczno-regionalne Ziemi lędzińskiej. Kontynuacja zespołów;” Radość”, „Lędzinianie”, Chórów: „Kameraliści Miasta Lędziny”, „Akord”.

9. Zredagowanie, drukowanie, oraz dystrybucja samorządowego Biuletynu Informacyjnego „Lędziny teraz”.

LISTOPAD

1.Wieczornica- 10 listopada Miejski Ośrodek Kultury, oraz słuchacze Uniwersytetu Trzeciego Wieku, przygotowali z okazji Święta Odzyskania Niepodległości, wieczór z poezją

i pieśnią patriotyczną. Wieczornica miała miejsce w sali audiowizualnej na Placu farskim. Pieśni patriotyczne zaśpiewał zespół „Łędzianie”. W spotkaniu uczestniczyło 70 osób.

2. Przegląd Twórczości Chrześcijańskiej „Razem”- 14 listopada w sali widowiskowej „Piast”, odbył się już VI przegląd. W tegorocznym przeglądzie uczestniczyło 11 podmiotów wykonawczych w kategoriach: zespół wokalny, wokalnie - instrumentalny, solista, duet, chóry. Razem 127 osób.

3. Gala wręczenia nagród w „Przeglądzie Twórczości Chrześcijańskiej”- 21 listopada 2014 r. w sali widowiskowej „Piast”, odbyło się uroczyste wręczenie nagród, laureatom Przeglądu wraz z koncertem. W uroczystej gali uczestniczyło 186 osób.

4. Wyjazd do Ogrodów Kapiasa- 22 listopada Miejski Ośrodek Kultury, zorganizował wyjazd do ogrodów Kapiasa na Kiermasz świąteczny, a także zwiedzanie w/w ogrodów. W wyjeździe wzięły udział 35 osoby.

5. VII edycja „Andrzejkowe Wielkie Granie”- 28 listopada w sali widowiskowej „Piast”, miała miejsce kolejna edycja przeglądu kapel młodzieżowych. Impreza skierowana jest głównie do młodzieży, na scenie przedstawiają się kapele amatorskie i zawodowe. W tym roku na scenie wystąpili: „Karol Liszka i przyjaciele”, „Krzyk”, oraz „In Spe”. W imprezie uczestniczyło około 180 osób.

6. Ludzie i ich pasje - 28 listopada w sali audiowizualnej na Placu farskim odbyło się spotkanie z podróżnikiem Bogdanem Zwolińskim pod hasłem „Cztery dni na pustyni Danakilskiej”. W spotkaniu udział wzięło 23 osób.

7. V Drużynowy Szachowy Puchar Szkół Średnich- w dniu 20 listopada, w siedzibie Miejskiego Ośrodka Kultury odbyły się rozgrywki szachowe, w których uczestniczyły 4 drużyny szkół średnich z Łędzin, Tych i Mysłowic, oraz Bierunia Starego, który zajął pierwsze miejsce. W spotkaniu uczestniczyło 56 osób.

8. Ogłoszenie konkursu „ Szopka bożonarodzeniowa 2013”- w listopadzie wznowiono konkurs na najładniejszą szopkę bożonarodzeniową. Konkurs przeznaczony dla każdej kategorii wiekowej, oraz dla wszystkich mieszkańców powiatu bieruńsko-łędzkiego.

9. Gala IV Przeglądu Piosenki Chrześcijańskiej „Razem” – w czasie gali wystąpiło ośmiu nagrodzonych laureatów tegorocznego przeglądu. Oprócz trzech miejsc w poszczególnych kategoriach przyznano nagrodę specjalną Starosty Bieruńsko – Łędzkiego. W Gali uczestniczyło 156 osób.

10. Barbórka Centrum Badań i Dozoru Górnictwa Podziemnego- w dniu 26 listopada 2014 r. w sali widowiskowej „Piast” odbyła się uroczystość barbórkowa dla pracowników CB i DGP w Łędzinach. Miejski Ośrodek Kultury udostępnił salę widowiskową, oraz zapewnił obsługę techniczną. W uroczystościach brało udział 188 osób.

11. Bal andrzejkowy dla słuchaczy UTW- 29.11.2013 r. w Restauracji Słowiańska, odbył się bal andrzejkowy. Współorganizatorem balu był Miejski Ośrodek Kultury. W balu uczestniczyło 68 osób.

12. Zajęcia grup twórczych MOK:

plastyczne, rękodzielnicze, modelarskie, z kroju i szycia, szachowe, rytmiczne, jogi, nauka tańca towarzyskiego, aerobic, pilates, zajęcia z tańca nowoczesnego, zajęcia graficzno-fotograficzne, nauka gry na instrumentach klawiszowych, na gitarze i akordeonie, koło historyczno - regionalne „Ziemi Łędzińskiej”. Kontynuacja zespołów: „Radość”, „Łędzinianie”, Chórów: „Kameraliści Miasta Łędziny”, „Akord”.

13. Zredagowanie, drukowanie, oraz dystrybucja samorządowego Biuletynu Informacyjnego „**Łędziny teraz**”.

GRUDZIEŃ

1. **Konkurs recytatorski**- 3 grudnia 2013 r. w Gimnazjum nr 2 w Łędzinach, został zorganizowany konkurs recytatorski „Proza Morcinka”. Miejski Ośrodek Kultury był współorganizatorem w/w przedsięwzięcia.
2. **„Spotkanie z Mikołajem”** – tradycyjnie 6 grudnia, odbyło się coroczne spotkanie organizowane dla wszystkich dzieci. Rozdawanie prezentów poprzedzone krótkim przedstawieniem. W tym roku spotkanie z Mikołajem miało miejsce na Placu farskim, podczas Jarmarku Bożonarodzeniowego. W imprezie uczestniczyło ok. 450 dzieci z miasta i okolic.
3. **Seans świąteczny „Ratujmy Świętego Mikołaja”**- Miejski Ośrodek Kultury w dniu 9 grudnia w sali widowiskowej „Piast”, zorganizował przedstawienie „Ratujmy Mikołaja” dla dzieci z łędzińskich przedszkoli i szkół podstawowych. W czterech projekcjach w sumie udział wzięło ok. 748 osób.
4. **Otwarty Turniej Szachowy „Mikołaj 2013”** – coroczny turniej organizowany przez koło szachowe Pana Józefa Kalety i Janusza Gondzika. W turnieju wzięli udział uczestnicy koła oraz chętne dzieci, młodzież i dorośli z Łędzin i okolic. W tym roku turniej Mikołajkowy miał miejsce na placu farskim w trakcie Jarmarku bożonarodzeniowego. W turnieju uczestniczyły 54 osoby.
5. **Jarmark Bożonarodzeniowy** – w dniach 6-7 grudnia, na terenie Placu Farskiego po raz drugi został zorganizowany przez Miejski Ośrodek Kultury Jarmark Bożonarodzeniowy. W trakcie pierwszego dnia odbyły się warsztaty tworzenia świątecznych stroików, czas umilali szczudlarze rozdający gadzety firmy „Partner”. Wieczorem odbył się koncert kolęd przygotowany przez Kameralistów Miasta Łędziny. W drugi dzień Świąt na scenie zaprezentowała się kapela Boracza, oraz kapela „Romanka”. W Jarmarku uczestniczyło około 1500 osób.
6. **Rozstrzygnięcie konkursu „Stroik bożonarodzeniowy”**- w trakcie trwania drugiego dnia Jarmarku, został rozstrzygnięty konkurs na najładniejszy stroik świąteczny. Nagrody przyznano w kategorii: młodzież, oraz dorośli. Laureaci otrzymali nagrody rzeczowe, oraz własnoręcznie wykonane stroiki. W konkursie wzięło udział 40 osób.

7. **Konkurs plastyczny- „Najładniejsza kartka świąteczna”**- konkurs bez ograniczeń wiekowych dla wszystkich mieszkańców miasta. Nagrody przyznano w następujących kategoriach: przedszkola oraz klasy 1-3, szkoły podstawowe klasy 4-6, gimnazja i szkoły średnie, oraz dorośli. Finał konkursu miał miejsce w czasie Jarmarku bożonarodzeniowego. W konkursie udział wzięło 120 osób.
8. **Wokół Śląskiej sceny**- sztuka teatralna „Mąż i żona” 17 grudnia słuchacze UTW wyjechali na sztukę „Mąż i żona” do Domu Kultury w Katowicach- Giszowcu. W wyjeździe udział wzięło 40 osób.
9. **„Wieczór wigilijno – kolędowy”** – 19 grudnia kolejny raz został przygotowany wieczór kolędowy dla grup twórczych działających przy MOK, w czasie którego wystąpiły zespoły i grupy wokalne Miejskiego Ośrodka Kultury. W tym roku spotkanie miało miejsce w sali audiowizualnej na Placu Farskim- w spotkaniu wzięło udział około 90 osób.
10. **Wieczór Kolędowy UTW** – spotkanie słuchaczy naszego Uniwersytetu na Placu Farskim. W spotkaniu brało udział 97 osób.
11. **Koncert charytatywny „Nie śpimy- pomagamy”** – 20 i 21 grudnia w sali „Piast”, Stowarzyszenie Młodzi Aktywni zorganizowało koncert charytatywny dla Jacka chorego na Mukowiscydoze. Na scenie prezentowali się soliści i zespoły, a także wystawiono Jasełka na wesoło. Gwiazdą wieczoru był Ireneusz Krosny. Miejski Ośrodek Kultury jako współorganizator udostępnił salę, a także zapewnił obsługę techniczną. W koncercie wzięło udział około 400 osób.
12. **„Spotkanie mieszkańców miasta z Nowym Rokiem”** – tegoroczne spotkanie miało miejsce na parkingu przy Urzędzie Miasta Łęczyny. Impreza rozpoczęła się godzinie 23.30. Zabawę poprowadzili: DJ. Ice Kay. Tradycyjnie o godzinie 24.00 odbył się pokaz sztucznych ogni, oraz życzenia składane przez Burmistrza Miasta. Zabawa trwała do godziny 00.30 . W spotkaniu uczestniczyło około 300 osób.
13. **Zajęcia grup twórczych MOK:** plastyczne, rękodzielnicze, modelarskie, z kroju i szycia, szachowe, rytmiczne, jogi, nauka tańca towarzyskiego, aerobic, pilates, zajęcia z tańca nowoczesnego ,zajęcia graficzno - fotograficzne, nauka gry na instrumentach klawiszowych, na gitarze i akordeonie, koło historyczno - regionalne ziemi łęczyńskiej. Kontynuacja zespołów;” Radość”, „Łęczynianie”, Chórów: „Kameraliści Miasta Łęczyny”, „Akord”.
14. Zredagowanie, drukowanie, oraz dystrybucja samorządowego Biuletynu Informacyjnego **„Łęczyny teraz”**.

UWAGA: Plan pracy Miejskiego Ośrodka Kultury w Łęczynach był uzupełniany propozycjami miejskich instytucji: Urzędu Miasta, Szkoły, Przedszkola, Biblioteka, MZOZ, FRSKFiT, itd. w ramach posiadanych środków. Był on comiesięcznie

uaktualniane i uzupełniane. Niektóre imprezy ze względów technicznych i organizacyjnych w poszczególnych miesiącach były przesuwane jednak wszystkie zgodnie z planem zostały zrealizowane.

W imprezach w roku 2014 realizowanych przez MOK uczestniczyło około 20.855 osób.

II. Imprezy cykliczne organizowane przez MOK :

„Przeгляд Kołęd Pastorałek i jasełek”, „Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy”, konkurs fotograficzny „ Zima w obiektywie”, ferie dla dzieci i młodzieży, wyjazdy „ Wokół Śląskiej sceny”, konkurs rękodzielniczy „ Tradycje śląskie wczoraj i dziś”, konkurs plastyczny „ Ja i moje miasto”, Dyskusyjny Klub Filmowy – DKF, „Turniej Ekologiczny”, konkurs aktorsko – recytatorski „ Entliczek - Pentliczek”, „Blues Kwiecień Granie”, „Śląskie śpiewanie”, turnieje szachowe, „Powiatowy Festiwal Muzyki i Tańca”, „Szekspiriada”, Festyn - powitanie i pożegnanie lata, Ludzie i ich pasje. „Wakacje bez uzależnień”, „Międzynarodowy Dzień Dziecka”, „Dni miasta”, „Plener rzeźbiarski”, „Gra miejska”, konkurs fotograficzny „ Wakacje w obiektywie”, Piknik „ Na Wałach”, Piknik „ Na Ratuszu”, „ Imprezka na trawce”, „ Wielkie granie” - przegląd kapel młodzieżowych, Przegląd piosenki chrześcijańskiej „ Razem”, konkurs rękodzielniczy „ Ozdoba choinkowa”, konkurs plastyczny „ Kartka świąteczna”, „ Spotkanie z Mikołajem”, „ Jarmark Świąteczny”, „ Sylwester miejski – spotkanie z mieszkańcami”. „ Szlachetna Paczka”. Miejski Ośrodek Kultury organizuje 21 konkursów; twórcze – plastyczne, rękodzielnicze, wokalne, recytatorskie, literackie, historyczne, pięknego pisanie - kaligrafii i szachowe.

III. Działalność kina

Ze względu na niską frekwencję comiesięczna działalność kina została zawieszona.

Kino było udostępnione do celów edukacyjnych dla nauczycieli szkół –lektury obowiązkowe, filmy jako nośniki edukacyjne. Były również organizowane seanse edukacyjne – zgodnie z przedstawionym zapotrzebowaniem przez nauczycieli lędzińskich placówek oświatowych. Były organizowane również spotkania Dyskusyjnego Klubu Filmowego – edukacja filmowa.

IV. Działalność sali widowiskowo – kinowej „Piast”

Sala widowiskowo – kinowa „Piast” spełniała funkcje: konferencyjne, koncertowe, teatralne, kinowe, warsztatowe, wykładowe. Jej funkcjonowanie zależało od ilości planowanych imprez i przedsięwzięć artystycznych. Również na terenie sali widowiskowej „Piast” odbywały się próby zespołów artystycznych, jak również spotkania grup lędzińskiej młodzieży. Sala udostępniana była Urzędowi Miasta, wszystkim Szkołom, Przedszkolom, Organizacjom, Stowarzyszeniom lędzińskim, Uniwersytetowi III Wieku do przeprowadzania imprez kulturalnych, sympozjów,

konferencji, wykładów, koncertów, przedstawień i konkursów - nieodpłatnie. Funkcjonowanie sali widowiskowej „Piast” dyktowane było potrzebami lędzińskiej społeczności. Sala prowadziła także działalność komercyjną - wynajem sali dla firm i podmiotów zewnętrznych.

V. Działalność wystawiennicza

Kontynuowanie działalności wystawienniczej. Wystawy swym zakresem obejmowały twórczość rodzimą – lędzińską, jak i również swój zakres rozszerzą o prace twórców z całego kraju. Głównym centrum wystawienniczym był Ratusz Urzędu Miasta w Łędzinach, który jest doskonałym miejscem na wystawianie dzieł sztuki z zakresu: malarstwa, rysunku, grafiki, rzeźby, fotografiki, haftu, rękodzieła artystycznego, rzeźby, a także hol MOK i sala audiowizualna na „Placu Farskim”. Prezentowane były prace pokonkursowe MOK, prace dziecięce – powakacyjne, na zakończenie kół zainteresowań prowadzonych w MOK, a także wybitnych artystów. Poszczególne wystawy zostały wskazane w kalendarzu zrealizowanych imprez.

VI. Działalność kół zainteresowań

Koła zainteresowań obejmą swym zakresem następujące grupy wiekowe: dzieci, młodzież i dorosłych. Liczba kół jak i ich forma działalności w pełni uzależniona i dyktowana była zainteresowaniem, potrzebami, oczekiwaniami społeczności lędzińskiej. W Miejskim Ośrodku Kultury były powołane – utworzone koła :plastyczne, rękodzielnicze, modelarskie, kroju i szycia, szachowe, rytmiczne, nauki gry na instrumentach klawiszowych, gitarach, jogi, fotograficzne, koło gitarowe, tańca towarzyskiego, aerobiku, tańca nowoczesnego, grafiki komputerowej, nauki śpiewu klasycznego i rozrywkowego, a także regionalne „Ziemi Lędzińskiej”.

Koła muzyczne: zespół „Radość”, Kameraliści Miasta Łędziny „Pro Arte et Musica”, chór „Akord”, „Lędzinianie”. Koła zainteresowań powoływane są do aktywizacji, rozwoju i poszerzenia umiejętności artystycznych społeczności Łędzin (odrębne sprawozdania instruktorów załącznik nr 1)

Poprzez organizację kół Miejski Ośrodek Kultury w Łędzinach prowadzi działalność edukacyjną, w zakresie kultury poprzez prowadzenie i inicjowanie kółek zainteresowań – forma upowszechniania kultury. Zajęcia prowadzone są przez instruktorów z dużym doświadczeniem i w pełni zaangażowanych w krzewienie kultury i rozwój artystyczny naszych mieszkańców. .

W Miejskim Ośrodku Kultury w 2014 roku prowadzone były następujące zajęcia:

Koła muzyczne :

- a) Zespół ludowy „Lędzinianie” instruktor Franciszek Moskwa
- b) Zespół dziecięcy „Radość” - prowadząca Anna Musioł
- c) Chór „Akord” Jacek Piłatyk
- d) Gitarowe – instruktor Dawid Kiełbasa

- e) Gitarowe - instruktor Tomasz Manda
- f) Nauka gry na fortepianie i keyboardzie – Jacek Piłatyk
- g) Zespół kameralny: „Pro Arte et Musica” – instruktor Maria Zuber

Koło taneczne:

- a) Tańca towarzyskiego dla dorosłych – instruktor Katarzyna Kłusek
- b) Tańca towarzyskiego dla dzieci – instruktor Katarzyna Kłusek
- c) Tańca nowoczesnego – dla młodzieży i dzieci – instruktor Katarzyna Kłusek
- d) Rytmika dla najmłodszych (cztery grupy) - Bożena Sikora

Koło plastyczne:

- a) Koło plastyczne - instruktor Sabina Fatyga (dwie grupy)
- b) Twórczy Świat Malucha – instruktor Sabina Fatyga

Koło modelarskie :

- a) modelarstwo papierowe - instruktor Andrzej Niklas

Koło szachowe:

- a) Zajęcia MOK - instruktor Józefa Kaleta i Janusza Gondzik
- b) Zajęcia „ Plac Farski” - instruktor Józef Kaleta
- c) Zajęcia w SP 4 na Goławcu - instruktor Józef Kaleta

Koło rękodzielnicze

- a) Zajęcia w MOK - instruktor Sabina Fatyga (dwie grupy)

Koło krawieckie :

- a) zajęcia w MOK – instruktor Anita Piszczek

Koło z jogi:

- a) zajęcia w MOK – instruktor Ewa Czernik

Koło fotograficzne:

- a) zajęcia w MOK – instruktor Sabina Piszczek

Koło aerobiku:

- a) Zajęcia z aerobiku – instruktor Joanna Przybysz,

Koło regionalne:

- a) Zajęcia w SP1 – instruktor Krzysztof Kupczyk

b) Koło historyczne „Ziemi Łędzińskiej” - Józef Kaleta, Bogdan Żogała

Koło grafiki komputerowej :

a) Zajęcia „Plac Farski” - Sabina Piszczek

DKF:

a) Dyskusyjny Klub Filmowy – instruktor Dominik Łaciak

W Miejskim Ośrodku Kultury w Łędzinach przeprowadzone zostały również zajęcia integracyjne – rękodzielnicze. Uczestniczyli w nich podopieczni Ośrodka Caritas „Błogosławiona Karolina” z Łędzin, uczniowie Gimnazjum nr 2, uczniowie SP 1 (wymiana międzynarodowa). MOK organizuje również liczne spotkania – zajęcia warsztatowe wskazane przez mieszkańców – zgodne z ich potrzebami i oczekiwaniami w formie warsztatów doraźnych : warsztaty wokalne, warsztaty gitarowe, warsztaty stylu i wizażu, warsztaty makijażu, warsztaty sutaszu i de cupage, warsztaty wizerunku, warsztaty teatralne, warsztaty rękodzielnicze.

MOK wspiera również zajęcia Uniwersytetu III Wieku – planuje ćwiczenia dla naszych nieaktywnych zawodowo mieszkańców: język niemiecki, język angielski, zajęcia z psychologii, prawa, rehabilitacji, plastyczne, muzyczne, wizażu i makijażu, rehabilitacji, relaksacji. Prowadzone są również zajęcia Akademii Seniora – gdzie seniorzy wykonują prace plastyczne, rękodzielnicze – twórcze. Prowadzone są również raz w miesiącu w ramach spotkań podróźniczych prelekcje – Ludzie z pasją .

Do sprawozdania z działalności MOK dołączone zostały w formie załączników sprawozdania z działalności poszczególnych kół zainteresowań napisane i przygotowane przez instruktorów poszczególnych zajęć. Każdy z instruktorów miał za zadanie opisać działalność swojego koła, a także miał wskazać osiągnięcia swojego zespołu jak i jego dorobek artystyczny.

MOK wspiera również działalność wszystkich zespołów artystycznych niezrzeszonych z MOK – nie działających pod auspicjami MOK , jednak wspiera ich poprzez promocję, obsługę techniczną koncertów (nawet koncerty wyjazdowe poza granice naszego miasta) , udostępnienie pomieszczeń do ćwiczeń, a także wspiera przy nagraniach płyt, teledysków i innych działań.

VII. Współpraca z innymi instytucjami

Miejski Ośrodek Kultury w Łędzinach umacniał i rozwijał współpracę z :

Urzędem Miasta, szkołami, przedszkolami, stowarzyszeniami, towarzystwami, organizacjami młodzieżowymi, kościołami. Miejski Ośrodek Kultury w Łędzinach kontynuował również współpracę z uczelniami wyższymi, prywatnymi przedsiębiorcami, firmami, kościołami. Zacieśnił również współpracę z ARR w Katowicach, a także ROEFS w Katowicach poprzez organizację wspólnych działań. MOK otwarty jest na współpracę ze wszystkimi

mieszkańcami naszego miasta. Wspiera działania mieszkańców chętnych współtworzyć lędzińską kulturę .

VIII. Działalność wydawnicza

Drukowane były plakaty i afisze organizowanych imprez przez Miejski Ośrodek Kultury w Lędzinach, jak również imprez miejskich. Drukowane były również katalogi wystawiennicze, jak i foldery koncertów i festiwali, zaproszenia, podziękowania, dyplomy, bilety, banery, kartki okolicznościowe, informatory, gazeta BIL „Lędziny – Teraz!”, Wydano 11 wydań BIL. Wszystkie wydane materiały w załączniku nr 1 (nie włączono BIL „Lędziny- teraz!”)

1. Wykonanie do planu wydatków i przychodów – wydania czasopisma BIL „Lędziny – teraz!” za rok 2014:

I. Wydatki

1. Planowane wydatki na druk gazety wynosiły: **44.456, 54zł**

2. Rzeczywiste wydatki wyniosły:

Skład komputerowy i przygotowanie gazety do druku	11 m-cy × 738,00 zł = 8.118,00 zł
Usługa drukarska	11 m-cy × 1.291, 50 = 14.206,50 zł
Koszty insertu	221,40 zł
Przygotowanie mat. dzienn. i sport.	11 m-cy × 250,00 zł = 2.750,00 zł
Przygotowanie mat. sportowych	4 m-cy × 250,00 zł = 1.000,00 zł
Dystrybucja gazety	11 m-cy × 100,00 zł = 1.100,00 zł
Koszty transportu	351, 50 zł
Wynagrodzenie Redaktora Naczelnego	14.156,04 zł
Przygotowanie mat. historycznych	702,00 zł

RAZEM

42.605,44 zł

3. Koszty wydania czasopisma w poszczególnych miesiącach:

Styczeń	2.839,52 zł
Luty	2.838,52 zł
Marzec	4.268,30 zł
Kwiecień	3.961,00 zł
Maj	4.011,50 zł
Czerwiec	4.245,50 zł
Lipiec	4.085,30 zł

Sierpień	4.013,50 zł
Wrzesień	4.319,30 zł
Październik	4.011,50 zł
Listopad	4.011,50 zł
RAZEM	42.605,44 zł

II. Przychody

Planowane przychody z reklam 6.500,00 zł

Rzeczywiste przychody z reklam 6.320,00 zł

III. Całkowity koszt

Całkowity koszt BIL „Lędziny – teraz!” w roku 2014 poniesiony przez MOK wynosi:

- **36.285,44 zł.**

2. Plakaty i dyplomy:

Działalność wydawnicza Miejskiego Ośrodka Kultury 2014r.

STYCZEŃ

1. Harmonogram zajęć – aktualizacja planu – **projekt i wydruk plakatów,**
2. Oferta Miejskiego Ośrodka Kultury – **projekt i wydruk ulotek**
3. Podziękowanie dla Sztabu WOŚP– **projekt i wydruk dyplomów**
4. „Noc w Wenecji” operetka w dwóch aktach - **projekt i wydruk plakatów**
5. Ferie zimowe 2014 – **projekt i wydruk plakatów,**
6. „Warsztaty teatralne” w czasie ferii – **projekt i wydruk dyplomów,**
7. Hebama – **projekt i wydruk plakatów,**
8. Koncert świąteczny Mirka Szołtyska – **projekt i wydruk plakatów,**

LUTY

1. Harmonogram imprez – luty – **projekt i wydruk plakatów**
2. Konkurs fotograficzny „Zima w obiektywie - w poszukiwaniu zimy – **projekt i wydruk plakatów**
3. „Ratuj się kto rodzi” - **projekt i wydruk plakatów**
- **projekt i wydruk biletów**
4. Kabaret Młodych Panów – **projekt i wydruk plakatów**
5. Koncert „Hity Bollywoodu” - **projekt i wydruk plakatu,**
- **projekt i wydruk podziękowań,**
6. „Opowieść wigilijna” – **projekt i wydruk plakatu,**
7. „Pamir zapomniana kraina” - Ludzie ich Pasje – **projekt i wydruk plakatu,**
8. Wystawa zdjęć „Nasycić oczy zieloną Europą” - **wydruk plakatów**

MARZEC

1. Harmonogram imprez – marzec – **projekt i wydruk plakatów,**

2. Koncert Pieśni Wielkopostnych w wykonaniu Kameralistów w Katowicach - **projekt i wydruk plakatów,**
3. Turniej Szachowy – **projekt i wydruk plakatów,**
- **projekt i wydruk dyplomów,**
4. Europa pod ekologiczną lupą - **projekt i wydruk plakatów,**
5. Koncert Pieśni Wielkopostnych w wykonaniu Kameralistów w Chełmie Śląskim - **projekt i wydruk dyplomów,**
6. Koncert Dana Beaulauriera i Tadeusza Stuchlika– **projekt i wydruk plakatów,**
7. Koncert Pieśni Wielkopostnych - koncert charytatywny – **projekt i wydruk plakatów,**
8. „Naznaczeni czerwienią – Kambodża i Wietnam” – **projekt i wydruk plakatów,**
10. Wiosenne metamorfozy – **projekt i wydruk plakatów**
11. Uroczyste otwarcie Placu Farskiego – **projekt i wydruk plakatów,**
12. „O zdrowie zadbaj sam” - **projekt i wydruk plakatów,**

KWIECIEŃ

1. Harmonogram imprez – kwiecień – **projekt i wydruk plakatów,**
2. Tradycje śląskie wczoraj i dziś - **projekt i wydruk plakatów,**
 1. **projekt i wydruk dyplomów,**
3. Biesiada Śląska - **projekt i wydruk plakatów,**
 1. **projekt i wydruk banerów,**
 2. **projekt i wydruk biletów,**
4. „Opowieści afrykańskie” – Ludzie i ich Pasje - **projekt i wydruk plakatów,**
5. „IV Blues kwiecień granie” – **projekt i wydruk dyplomów,**
6. „Śląskie śpiewanie” - **projekt i wydruk dyplomów,**
- **wydruk plakatów,**
7. Dzieci – dzieciom” – bajki dla dzieci - **projekt i wydruk plakatów,**
- **projekt i wydruk podziękowań,**
8. Otwarty Turniej Szachowy „Kacper 2014” – **projekt i wydruk plakatów,**
9. „Żona do adopcji” - **wydruk plakatów,**
10. „Entliczek Pentliczek” - **projekt i wydruk plakatów,**

MAJ

1. Harmonogram imprez – maj – **projekt i wydruk plakatów**
2. X Wojewódzki Festiwal Muzyki i Tańca – **projekt i wydruk plakatów,**
 1. **projekt i wydruk zaproszeń,**
 2. **projekt i wydruk dyplomów,**
3. Dzień dziecka – **projekt i wydruk plakatów,**
4. Dni Otwarte Funduszy Europejskich – **projekt i wydruk plakatów,**

CZERWIEC

Dni Lędzin - **projekt i wydruk plakatów,**

III miejska gra terenowa - **projekt i wydruk plakatów,**

- **projekt i wydruk dyplomów,**

Ożenek – **wydruk plakatów,**

Straszny Dwór - **projekt i wydruk plakatów,**

Muzyczne otwarcie wakacji „Summer opening” - **wydruk plakatów,**

LIPIEC

1. Harmonogram imprez - lipiec - **projekt i wydruk plakatów**

2. Wakacje bez uzależnień - **projekt i wydruk plakatów,**

3. Konkurs fotograficzny „Wakacje w obiektywie” – **projekt i wydruk plakatów,**

4. Recital Jarosława Lysko - **projekt i wydruk plakatów,**

5. Koncert zespołu „Znajomi” - **projekt i wydruk plakatów,**

6. Wystawa „Rękodzieło z odzysku” – **wydruk plakatu,**

SIERPIEŃ

1. Harmonogram imprez - sierpień – **projekt i wydruk plakatów,**

2. Letni koncert „Pod chmurką” – **projekt i wydruk plakatu,**

3. Piknik dla dzieci - „Zakończenie wakacji” – **projekt i wydruk plakatów,**

4. DJ Rynia – koncert pod chmurką – **projekt i wydruk plakatów,**

5. Koncert zespołu „Gest” - **projekt i wydruk plakatów,**

6. Sierpniowy Plac Farski pod chmurką – **projekt i wydruk plakatów,**

7. 75 rocznica wybuchu II wojny światowej – **projekt i wydruk plakatów,**

WRZESIEŃ

1. Piknik dla zdrowia - **projekt i wydruk plakatów,**

2. „Zakończenie lata” - **projekt i wydruk plakatów,**

3. Chór „Akord” – **projekt i wydruk plakatów,**

4. Chór Kameralistów Miasta Lędziny „Pro Arte et Musica” - **projekt i wydruk plakatów**

5. Nauka gry na akordeonie - **projekt i wydruk plakatów,**

6. Aerobik – **projekt i wydruk plakatów**

7. Koła zainteresowań na rok 2014/2015 - **projekt i wydruk plakatów,**

8. Twórczy świat malucha - **projekt i wydruk plakatów,**

9. Taniec towarzyski – **projekt i wydruk plakatów,**

10. Taniec nowoczesny – **projekt i wydruk plakatów,**

11. Rytmika – **projekt i wydruk plakatów,**

12. Rękodzieło artystyczne – **projekt i wydruk plakatów,**

13. Koło fotograficzno – graficzne – **projekt i wydruk plakatów,**

14. Nauka gry na gitarze elektrycznej – **projekt i wydruk plakatów,**

15. Koło szachowe – **projekt i wydruk plakatów,**

16. Koło historyczno – regionalne – ziemi lędzińskiej – **projekt i wydruk plakatów,**
17. Koło krawieckie – **projekt i wydruk plakatów,**
18. Nauka gry na instrumentach klawiszowych – **projekt i wydruk plakatów,**
19. Joga – **projekt i wydruk plakatów,**
20. „Chiny dawniej i dziś” - Ludzie i ich Pasje – **projekt i wydruk plakatów,**
21. Międzygminna Liga Szachowa Szkół Podstawowych i Gimnazjalnych – **projekt i wydruk dyplomów,**
23. 31 urodziny bohatera filmu „Bębenek” - **projekt i wydruk plakatów,**
24. Przegląd Twórczości Chrześcijańskiej „Razem” - **projekt i wydruk plakatów,**
25. „Gromy po naszymu” – **wydruk plakatów,**
- **wydruk banera,**
26. „Plac Farski zaprasza we wrześniu” - **projekt i wydruk baneru,**
27. Otwarte spotkanie z ks. Bonieckim – **projekt i wydruk plakatów,**

PAŹDZIERNIK

1. Harmonogram imprez - październik – **projekt i wydruk plakatów,**
2. „Pod czerwonym sztandarem” - Ludzie i ich Pasje” – **projekt i wydruk plakatów,**
3. „Wakacje w obiektywie” - **projekt i wydruk dyplomów,**
4. Inauguracja Roku akademickiego UTW - **projekt i wydruk plakatów,**
5. Konkurs pięknego pisania – **projekt i wydruk plakatów,**
6. „Wieczornica” – **projekt i wydruk plakatów,**
7. Kiermasz Świąteczny w Ogrodach Kapiasa – **projekt i wydruk plakatów,**
8. Warsztaty wokalne – **projekt i wydruk plakatów,**
9. Wystawa obrazów Państwa Chromych” - **projekt i wydruk plakatów,**

LISTOPAD

1. Harmonogram imprez - listopad – **projekt i wydruk plakatów,**
2. „Cztery dni na Pustyni Danakilskiej” – **projekt i wydruk plakatów,**
3. Konkurs „Stroik Bożonarodzeniowy” – **projekt i wydruk plakatów,**
4. „Wielkie Granie” - **projekt i wydruk podziękowań,**
5. „Wielkie Granie” – **projekt i wydruk plakatów,**
6. „Spotkanie z Mikołajem” - **projekt i wydruk plakatów,**
7. Konkurs plastyczny „Najładniejsza Kartka Świąteczna,, - **projekt i wydruk plakatów,**
8. „Jarmark Świąteczny” – **projekt i wydruk plakatów,**
9. „Mikołajowy turniej szachowy” – **projekt i wydruk plakatów,**
10. Podziękowania dla członków Rady Miasta – **projekt i wydruk dyplomów,**
11. Podziękowania dla Burmistrza – **projekt i wydruk grawertonu,**

GRUDZIĘŃ

1. Mikołajowy turniej szachowy” – **projekt i wydruk dyplomów,**

2. „Najładniejsza Kartka Świąteczna” - **projekt i wydruk dyplomów,**
3. „VI Przegląd Kolęd Pastorałek i Jasełek” - **projekt i wydruk plakatów,**
4. Konkurs „Stroik Bożonarodzeniowy” - **projekt i wydruk dyplomów,**
5. Banery z życzeniami świątecznymi - **projekty i wydruk baneru,**
6. Projekt i wydruk zaproszeń na Jarmark Świąteczny - **projekt i wydruk zaproszeń,**
7. Powitanie Nowego Roku 2015 - **projekt i wydruk plakatów.**

IX. Działalność i wykorzystywanie estrady plenerowej:

Estrada plenerowa – scena mobilna i na Placu Farskim - w głównej mierze wykorzystywana była do działalności i organizacji imprez plenerowych w mieście, jak i przez instytucje lędzińskie i społeczność Lędzin. Na estradzie odbywały się przeglądy, występy, koncerty, festyny i prezentacje grup artystycznych. Estrada (mobilna) była również udostępniona w celach komercyjnych – zarobkowych zewnętrznym podmiotom. W mieście Lędziny największymi planowanymi imprezami plenerowymi były: Otwarcie Placu Farskiego, Blues Kwiecień Granie IV edycja, 10 urodziny Unii, Międzynarodowy Dzień Dziecka, Dni Lędzin, Wakacje bez uzależnień”, „ Letnie koncerty pod chmurką” (cotygodniowe na Placu Farskim) Piknik „Imprezka na trawce” , Sylwester Miejski jak i liczne festyny (w tym festyny szkolne, przedszkolne, parafialne, MOK).

X. Remonty i modernizacje

Remont całego Ośrodka – szkody górnicze wewnątrz budynku i na zewnątrz. Malowanie pomieszczeń toalet w kinie „Piaś” i korytarzy – obok kasy i szatnia sali Piaś. Doposażenie w sprzęt konieczny do realizacji zajęć – zgodnie z zapotrzebowaniem kół zainteresowań. Doposażenie sal w półki, szafki, szafy, regały, pulpity, instrumenty. Strojenie fortepianu na sali widowiskowo – kinowej Piaś. Naprawy bieżące wynikające z codziennego użytkowania budynku i sali Piaś. Przeglądy kotłów, kontrole związane z budynkiem – p.poż (gaśnice, węże, hydranty) , systemy oddymiające, przeglądy obowiązkowe budynku MOK.

XI. Zakończenie.

Miejski Ośrodek Kultury w Lędzinach realizował z należytą sumiennością i dokładnością zadania statutowe placówki, a także zrealizował w pełni plan działalności założony na początku roku 2014. Zaplanowane zadania zostały zrealizowane, a także plan działalności MOK został znacznie poszerzony i rozbudowany o dodatkowe imprezy (imprezy ponadplanowe w ramach posiadanych środków finansowych). Ośrodek Kultury upowszechniał działania kulturalne w naszym mieście a także stwarzał bazę dydaktyczną konieczną do rozwoju kulturowego naszych mieszkańców.

Podstawowym celem Samorządowej Instytucji Kultury jest bowiem pozyskiwanie i przygotowanie mieszkańców do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzeniu jej wartości. Ośrodek realizował i nadal realizuje zadania w dziedzinie wychowania,

upowszechniania i inicjowania działań kulturalnych; prowadzi wielokierunkową działalność zgodną z założeniami polityki kulturalnej miasta na podstawie własnego programu. MOK wspiera inicjatywy służące ochronie dóbr i zabytków kultury w mieście oraz regionie, kultywuje zwyczaje i obyczaje śląskie, a także wyszukuje talenty artystyczne wśród mieszkańców Łędzin oraz zapewnia im wszechstronną pomoc. MOK współpracuje z lędzińskimi stowarzyszeniami społeczno - kulturalnymi, przedszkolami, szkołami oraz innymi ośrodkami kultury, organizacjami i stowarzyszeniami.

Główne zadania jakie stawiał sobie Miejski Ośrodek Kultury to:

- rozpowszechnianie, rozbudzanie zainteresowań i potrzeb kulturalnych,
- przygotowanie do odbioru i tworzenia wartości kulturalnych,
- kształtowanie wzorów aktywnego uczestnictwa w kulturze.
- inicjowanie nowych grup twórczych w mieście
- uwrażliwienie na sztukę i jej piękno.

Miejski Ośrodek Kultury przez cały rok wprowadzał, wcielał w życie swoją misję, kierował się jej założeniami które brzmią: „Nowoczesny Ośrodek Kultury jest miejscem żywym, stymulującym lokalną aktywność, otwartym na potrzeby mieszkańców i ich artystyczne wizje. Stanowi centrum przeczucia pomostów między odległymi sobie grupami: młodymi i starymi, urzędnikami i obywatelami, bogatymi i biednymi, uprzywilejowanymi i dyskryminowanymi. Ludzie, którzy przychodzą do Ośrodka Kultury nie tylko konsumują kulturę, ale też ją aktywnie współtworzą. Nie są tylko widzami czy biernymi odbiorcami. Sami stają się twórcami, animatorami tego, co w Ośrodku Kultury się dzieje.

Nowoczesny Ośrodek Kultury wyszukuje ciekawe projekty dla różnych grup: stowarzyszeń, klubów, organizacji pozarządowych, grup nieformalnych, artystów, niezależnych animatorów kultury i zaprasza je do współtworzenia swojego programu. Ośrodek Kultury jest przecież dla ludzi, a nie ludzie dla niego. Jest podporządkowany ich potrzebom, pomysłom. Jeśli pojawia się grupa, która chce zorganizować swój własny projekt: założyć koło zainteresowań albo spotkać się i wymienić doświadczeniami – robi wszystko, by projekt ten mógł zostać wcielony w życie. Jednocześnie stale, aktywnie poszukuje swoich odbiorców. Próbuje dotrzeć nie tylko do tych najaktywniejszych, ale też tych, którzy na co dzień mają utrudniony dostęp do kultury. Ośrodek Kultury zna mieszkańców swojej miejscowości, wie jacy są, gdzie się spotykają, potrafi twórczo wyłapywać lokalnych liderów i zapraszać ich do współpracy. Proponuje działania interdyscyplinarne łączące różne media, nie boi się przedsięwzięć międzypokoleniowych. Współpracuje z organizacjami pozarządowymi, szkołami, bibliotekami, niezależnymi animatorami i artystami, biznesem, pomocą społeczną, policją, parafią...

„Miejski Ośrodek Kultury w Lędzinach jest prawdziwym centrum życia kulturalnego miejscowości i jej społeczności”.

XII. Załączniki:

- a) sprawozdania z kół zainteresowań**
- b) plakaty, podziękowania, wzory dyplomów**

Załącznik nr 1

a) Sprawozdania z działalności kół zainteresowań

1. Sprawozdanie z działalności KOŁA KRAWIECKIEGO – Anita Piszczek

Zaczyna się karnawał, kursantki postanowiły uszyć suknie na bal. Po wybraniu fasonu z „Burdy” przystąpiły do odbicia szablonu, który odrysowały na materiale, następnie skroiły elementy sukni i zszyły na maszynie ścięciem podstawowym. Po zszyciu rozprasowały wszystkie szwy i ozdobiły górę sukni koralikami. Dalsze zajęcia Panie poświęciły na szycie rękawic kuchennych, gdzie wykroiły kształt rękawicy, następnie popikowały ręcznym ścięciem z gąbką o grubości 1cm i zszyły razem na maszynie. Na koniec przyszyli uchwyt aby można było zawiesić rękawice na haczyku w kuchni. Na następnych zajęciach szyjemy przebranie karnawałowe dla przedszkolaka. Mała Kornelka zapragnęła się przebrać za piratkę. Zaprojektowaliśmy Jej piękny płaszcz piracki i kapelusz, z bordowego materiału skroiliśmy przód i tył oraz rękawy a z kremowego kłapy, kołnierza i mankiety, które zostały obszyte koronką. Kapelusz został uszyty z czarnego materiału w kształcie pirackim wykończonym kremową koronką. Dziewczynka była prześliczna, bal udał się wspaniale.

Panie szyją spódnice klasyczne ołówkowe. Zakupiony materiał ułożyły na stole i wyrysowały krój spódnicy po uprzednim zmierzeniu swoich obwodów w talii i biodrach oraz długością jaką chcą mieć. Następnym krokiem było skrojenie materiału według linii i zszycie w całość. Po rozprasowaniu szwów wszyły zamek i guziki oraz podwinęły dół spódnicy ścięciem krytym zygzakowym. Następną lekcję poświęciły szyciu spódnicy kłoskowej. Kłoskową spódnice kroimy z koła lub pół koła. Panie wymalowały na materiale półkoło, zaznaczyły na nim obwód pasa odpowiadający wymiarom każdej z nich, następnie wykroiły kształt spódnicy i zszyły boki. Po rozprasowaniu szwów podwinęły dół i wszyły zamek a całość odprasowały na mokro metodą parową. Na tej lekcji zważamy spodnie. Moda się zmienia i szerokie doły w spodniach tzw. dzwony wychodzą z mody, lecz można temu zaradzić i zszyć doły spodni aż do kolan by były węższe. Panie wyrysowały kredą krawiecką linie jednakowe po obu stronach nogawek i zaszyły równo, następnie rozprasowały szwy. Kolejne zajęcia poświęcamy na szycie zasłon. Tniemy równe prostokąty, podwijamy dół a do góry wszywamy taśmę zasłonową 2x1 lub 1x1 albo smok.

Szycie podszewki do kurtki. W starej kurtce popsuła się podszewka, czas na nową. Kursantki zakupiły nową podszewkę i wyrysowały na niej formę starej podszewki, następnie zszyły całość i rozprasowały szwy. Podszewkę przyszyły do kurtki.

Szycie obrusów w każdym domu. Stół zdobi obrus. Panie przyniosły stare obrusy z domu jeszcze po babciach i postanowiły je odnowić. Kursantki zakupiły aksamitne lamówki wykańczając nimi brzegi obrusów, całość zaprasowały i obrusy jak nowe.

Szycie spódnicy ołówkowej. Materiał kroimy według obwodu bioder, pasa i długości. Po skrojeniu zszywamy całość i rozprasowujemy wszystkie szwy a na koniec wszywamy zamek i podwijamy dół spódnicy.

Szycie bluzki z krótkim rękawem. Na dworze coraz cieplej, czas na wiosenne i letnie ubrania. Panie kupiły sobie materiały na bluzki a z magazynu „Burda” wyrysowały wykroje na pergaminie, następnie przeniosły wykroj na materiał i wykroiły wszystkie elementy. W następnym etapie kursantki przystąpiły do zszycia całości na maszynie, szwy bluzki rozprasowały i przyszyły guziki.

Szycie sukni na lato. Kursantki z „Burdy” odrysowały krój sukni, narysowały go na materiale i skroiły go. Wszystkie części wykroju zszyły razem i rozprasowały szwy na mokro, następnie przymierzyły by sprawdzić gdzie jeszcze zaszyć by ją dopasować do każdej figury. Po doszyciu boków wszyły zamek i podwinęły dół sukni.

Zaczynamy następny rok koła krawieckiego. Kursantki przygotowały pracownie i maszyny do szycia. Naoliwiły je, sprawdziły stan igieł, nożyczek, nici itp.

Na następnej lekcji zapoznały się z gotowymi wykrojami, nauczyły się je przerysowywać na kalkę i umieszczać na materiałach.

Po przemalowaniu na materiał całości wzoru wykroiły je a następnie przystąpiły do szycia spódnicy wąskiej klasycznej, następnie rozprasowały wszystkie szwy na mokro, podwinęły dół spódnicy i wszyły zamek z paskiem.

Grupa zaawansowana postanowiła uszyć płaszcz flauszowy. Zakupiły magazyn „Burda” z wykrojami jesiennymi, rozrysowały na materiale formę płaszcza i wykroiły całość. Następnie zszyły boki, przody i ramiona. Po przymierzeniu i naniesieniu drobnych poprawek, wszyły rękawy i kołnierz, całość wyprasowały. Na koniec przyszyły guziki i podszewkę .

Z brązowego materiału, kursantki z wcześniej przygotowanej formy wykroiły wąskie spodnie typu rurki. Boki spodni zszyły bardzo dokładnie wg kratek na materiale by efekt wizualny był bardzo dobry. Następnie wszyły zamek i pasek

a po przymierzeniu podwinęły dół spodni i całość wyprasowały.

Panie przyniosły z domu ubrania do zwężania. Założyły je na siebie by następnie szpilkami zaznaczyć ile trzeba zaszyć boki i tylne zaszewki tak by ubranie dobrze przylegało do ciała, następnie zaszyły wg oznaczeń i rozprasował całość.

Na następnych zajęciach szyjemy firanki do kuchni. Po zmierzeniu długości karnisza i wysokości firan Panie przykroiły tiul, wszyły taśmy do góry obszyły boki i doły lamówką skosową.

Kursantki zakupiły materiał na spódnice kloszowe, wykroiły półkola i zszyły jeden bok na zakładkę. Po rozprasowaniu szwów wszyły zamek i przyszyły guzik, następnie Panie podszyły dół spódnicy szwem krytym zygzakowym.

Ściegi ręczne używamy do podwijania kostiumów, spodni z kant-ką oraz spódnic.

Już grudzień, to czas kiedy kursantki zaczynają myśleć o świętach Bożego Narodzenia dlatego zaczynamy szyć piękne ozdoby na choinkę. Panie zaprojektowały różne wykroje ptaków, serduszek oraz koników na biegunach. Następnie wykroiły z kolorowych materiałów wzory ozdób i wypchały je pianką a boki zszyły ścięciem ozdobnym ręcznie.

Zawieszki wykonały na szydełku z wełny i przyszyły na środek tak by można powiesić na choince każdą z ozdób.

Okna na święta też wymagają nowej aranżacji dlatego Panie zakupiły tiule i firany a po zmierzeniu okien skroiły materiały zgodnie z projektem. Później kursantki zszyły boki i doły a do góry firan wszyły taśmy ściągające. Zasłony oblamowały lamówką krawiecką- skosową kolorystycznie dobraną do zakupionych materiałów. Okna na święta będą pięknie wyglądać.

Czas na stół wigilijny. Szyjemy obrusy ze złotą lamówką a środek obrusu kursantki wyhaftowały w gałązki świerkowe, świece i kolorowe bombki. Obrus będzie pięknie ozdobił wigilijny stół.

2. Sprawozdanie z TWÓRCZEGO ŚWIATA MALUCHA ZAJĘCIA PLASTYCZNE – Sabina Czarnecka

Czas wolny w rozwoju dzieci oraz młodzieży jest bardzo istotny i ważny. Umiejętne wykorzystanie go stanowi współcześnie dla rodziców wyzwanie. Z pomocą wychodzą naprzeciw różne instytucje, np. szkoły, świetlice czy miejskie ośrodki kultury, proponując różnego rodzaju zajęcia, rozwijające zainteresowania młodych ludzi.

Zajęcia plastyczne stanowią właśnie jedną z form wypełniania czasu wolnego dzieci i młodzieży, należą one do jednych z najprzyjemniejszych form aktywności, ponieważ dostarczają dużo radości i spełnienia. Dają one możliwość rozwoju zainteresowań, nauki nowych i ciekawych technik plastycznych oraz nauki uwrażliwiania na estetykę i piękno otaczającej nas codziennej rzeczywistości. Dodatkową zaletą tego typu zajęć jest fakt, iż pozostawiają one po sobie długotrwałe efekty w postaci wykonanych prac, stając się impulsem do dalszej pracy. Wszystkie te aspekty wpływają na kształtowanie się osobowości młodego człowieka, dlatego właśnie warsztaty plastyczne są tak ważne.

Zajęcia plastyczne odbywające się w Miejskim Ośrodku Kultury w Lędzinach realizowane są w dwóch grupach wiekowych. Pierwsza grupa młodsza, obejmuje uczestników w wieku 4-7 lat, natomiast grupa starsza 8-16 lat. Odbywają się raz w tygodniu i trwają dwie godziny zegarowe.

W czasie zajęć realizowane są następujące cele:

1. Stymulacja ogólnego rozwoju dziecka;
2. Usprawnienie manualne;
3. Pogłębianie oraz usprawnianie percepcji: oko-ręka-mózg;
4. Rozwój aktywności indywidualnej;
5. Rozbudzenie ekspresji twórczej, aktywności oraz wrażliwości na piękno;
6. Rozwój zainteresowań;
7. Rozwój kreatywności;
8. Odkrywanie naturalnych predyspozycji i uzdolnień;
9. Rozwój poczucia estetyki;
10. Dostrzeganie piękna w wytworach kultury i czerpania przyjemności z bezpośredniego kontaktu ze sztuką.
11. Kształcenie umiejętności posługiwania się różnymi technikami plastycznymi;
12. Wyrażanie swoich myśli i uczuć w formie prac plastycznych.

STYCZEŃ

W miesiącu styczniu zostało zrealizowanych 16 godzin zegarowych, w tym 8 godzin w grupie młodszej oraz 8 godzin w grupie starszej, czyli po cztery zajęcia. Grupa uczestników była raczej stała i wynosiła od 7 do 13 dzieci.

GRUPA MŁODSZA

1) „Sztuka malowania palcami”

W czasie zaproponowanych zajęć dzieci miały możliwość poznać nową technikę plastyczną, czyli malowanie palcami. Technika ta jest bardzo kreatywna, rozwija wyobraźnię i poprawia sprawność i elastyczność palców, co w przypadku małych dzieci jest bardzo istotne. Dzieci wykonywały prace związane z zimą jednakże tematyka było dowolna. Technika ta polega na tym, iż palce zamacza się np. w farbach plakatowych, a następnie maluje się na kartce obrazek. Na koniec zajęć zorganizowana została wystawa, gdyż bardzo ważne jest aby dzieci potrafiły doceniać prace innych.

2) „Łyżeczkowe ludziki”

Przeprowadzone zajęcia miały przede wszystkim na celu rozwój wyobraźni oraz zabawę. Dzieci wykorzystując plastikowe łyżeczki wykonywały ludziki, wykorzystując: papier, bibułę, materiały, wełnę oraz pisaki. Dzieci tworzyły całą rodzinę łyżeczkowych ludzików. Zajęcia sprawiły im wiele frajdy i radości, chętnie się nimi bawiły oraz odgrywały różne role, w wolnym czasie.

3) Dzień Babci i Dziadka”- laurki.

Podczas zajęć dzieci wykonywały kilka prac. Na początek wykonywały kartki okolicznościowe na Dzień Babci i Dzień Dziadka. Kolejno za pomocą pasteli malowały portrety swoich dziadków, co sprawiło dzieciom wiele radości i uśmiech, gdyż podczas malowania chętnie opowiadały o swoich dziadkach. Ostatnią pracą było wykonanie śnieżynki używając wycięte koło.

4) „Ludziki, zwierzęta i stworki”- technika modelowania z plasteliny.

Głównym celem zaproponowanych zajęć było usprawnienie percepcji „oko-ręka-mózg” oraz usprawnienie palców. Podczas zajęć dzieci wykonywały różne postacie, zwierzęta oraz stworki wykorzystując plastelinę. Warto zwrócić uwagę na to, iż ta grupa wiekowa bardzo lubi lepić z plasteliny i sprawia to im ogromną radość. Ponadto skupiają się na szczegółach i są bardzo dokładne.

GRUPA STARSZA

1) „Zimowy krajobraz”- technika stempla.

Na zajęciach grupa malowała krajobraz zimowy wykorzystując technikę stempla. Stemplowanie gąbką lub inną fakturą, np. korkiem polega na tym iż dzieci nanoszą pędzlem na daną fakturę rozcieńczoną farbą plakatową i odciskają ją na papierze. Jeżeli jest to faktura niewielkiej wielkości to można zanurzyć ją bezpośrednio w pojemniku z farbą. W zależności od siły nacisku dzieci otrzymują wyraźniejszy bądź słabszy wzór. Dodatkowy efekt można uzyskać poprzez pocieranie np. gąbką w różnych kierunkach. Na koniec zajęć została zorganizowana wystawa.

2) Technika kalki- wytłaczane drzewa.

W czasie zajęć dzieci wykonywały magiczne drzewa technika kalki. Na początek tworzyły swoje drzewo wykorzystując faktury różnego rodzaju, np.: materiały, włóczkę, kartony, papier, korek, styropian, przyklejając ją na kartce z bloku technicznego. Kolejno,

kiedy drzewo jest już gotowe, przykładła się kalke oraz kartkę i pracuje się gorącym żelazkiem. Ostatecznie otrzymuje się z jednej pracy - trzy prace (w tym dwie, na których drzewo jest odbite przez kalke).

3) Technika zdobienia papieru.

Podczas zajęć dzieci miały możliwość poznać różne techniki zdobienia papieru.

Zostały przedstawione następujące techniki:

- ✓ Zdobienie papieru rozdmuchiwanymi kleksami
- ✓ Zdobienie papieru stemplami z ziemniaków
- ✓ Zdobienie papieru wałkiem z ołówka.

4) Przygotowanie materiałów na kartki walentynkowe.

W czasie zajęć grupa przygotowała sobie ozdobny papier, który podczas kolejnych zajęć zostanie wykorzystany przy tworzeniu kartek walentynkowych. Ozdobny papier wykonuje się następująco, najpierw rozkłada się folię spożywczą w kształcie prostokąta, kolejno warstwowo układa się kawałki, poszarpanej bibuły prasowanej w różnych kolorach, ułożona warstwę smaruje się klejem wikolem rozpuszczonym w wodzie, kolejno kładzie się następną warstwę bibuły i postępuje się jak poprzednio. Im będzie więcej warstw tym papier ozdobny będzie twardszy. Na koniec można papier posypać brokatem i należy pozostawić do wyschnięcia. W czasie pracy wymagana była duża cierpliwość oraz dokładność i staranność dzieci.

W czasie zajęć styczniowych zostały zrealizowane wszystkie założone cele i zadania: dzieci poznały nowe techniki oraz nauczyły się z nich korzystać, poznały podstawy wyrażania swoich myśli i odczuć na temat prac swoich kolegów. Dodatkowo zauważyłam, iż dzieci stały się bardziej otwarte, co przełożyło się na to, iż zdecydowanie odważniej wykonywały prace.

LUTY

W miesiącu lutym zostało zrealizowanych 16 godzin zegarowych, w tym 8 godzin w grupie młodszej oraz 8 godzin w grupie starszej, czyli po cztery zajęcia. Grupa uczestników była raczej stała i wynosiła od 4 do 10 dzieci. Liczba uczestników trochę zmalała, ale wynikało to z tego, iż dzieci w tym okresie dużo chorowały. Ponadto chciałam zaznaczyć, iż po każdej wykonywanej pracy dzieci sprzątają swoje stanowisko pracy (zarówno grupa młodsza i starsza), gdyż uważam, iż istotne jest aby u dzieci wykształcił nawyk sprzątania po sobie.

GRUPA MŁODSZA

1) „Świat dinozaurów”

Podczas zajęć dzieci wykonywały różne gatunki dinozaurów co pozwoliło im poznać trochę świat prehistorii. Dzieci zostały podzielone na dwie grupy, i każda musiała przedstawić swój świat dinozaurów. Na początek dzieci z przygotowanych przez instruktora szablonów odrysowywały różne dinozaury i ozdabiały je wykorzystując: kredki, pastele oraz kolorowy

papier. Kolejno na duży szary papier przyklejały swoje dinozaury i dorysowywały resztę. Na koniec, każda z grup przedstawił swój świat dinozaurów.

2) „Wycieczka na safari- zwierzaki-składaki ”

W czasie zajęć dzieci wykonywały różne figurki zwierząt, wykorzystując tylko kolorowy papier i nożyczki. Zwierzęta powstawały, dzięki odpowiedniemu złożeniu papieru i nacięciu go w różnych miejscach. Dzieci wykonywały następujące zwierzęta: słonia, tygrysa, żyrafę, nosorożca, krokodyla oraz małpkę. Zajęcia były bardzo ciekawe, dlatego też grupa się zaangażowała i tworzyła zwierzątka z radością. Zauważyłam, iż dzieci w tym wieku bardzo lubią tworzyć rzeczy przestrzenne, gdyż później mogą je wykorzystać do zabawy. Dlatego też, zajęcia te bardzo im się podobały.

3) „Skaczące żabki – zwierzątka z talerzyków”

W związku z tym, iż wcześniejsze zajęcia bardzo podobały się dzieciom, postanowiłam pokazać inną formę, a równie prostą i ciekawą, tworzenia zwierzątek. Tym razem jednak wykorzystaliśmy papierowe talerzyki. Na początek należało pomalować je odpowiednim kolorem farby, a kolejno dorysować lub dokleić odpowiednie elementy. Dzieci stworzyły: słonia, żyrafę, kota, krowę oraz zebkę.

4) „Autoportrety”- technika collage

Podczas zajęć dzieci poznały nowe pojęcie (autoportret) oraz nową technikę collage. Jest to technika artystyczna polegająca na formowaniu kompozycji z różnych materiałów i tworzyw (gazet, tkaniny, fotografii, drobnych przedmiotów codziennego użytku itp.). Są one naklejane na plótno lub papier i łączone z tradycyjnymi technikami plastycznymi (np. farbą olejną, farbą akrylową, gwaszem). Dzieci do wykorzystania swojego autoportretu wykorzystaly: wełnę, różne kawałki tkanin, guziki oraz papier kolorowy i kredki. Na koniec zajęć została zorganizowana wystawa oraz niespodzianka dla rodziców. Chętni rodzice zostali poproszeni o odgadnięcie, która praca przedstawia ich dziecko. Zabawa ta dostarczyła zarówno dzieciom jak i rodzicom wiele radości i zabawy.

GRUPA STARSZA

1) Walentynkowe inspiracje- cz. 1- masa solna

Podczas zajęć grupa wykonywała różne rzeczy z masy solnej. Między innymi; serca, ramki na zdjęcia, figurki, itd. Masa solna to masa służąca do modelowania różnych przedmiotów jak figurki, ozdoby, ramki itp. Wykonuje się ją z mąki, soli oraz wody. Przepisy na masę solną różnią się od siebie w zależności od przeznaczenia. Przepis na wykonanie podstawowego przepisu na masę solną: szklanka mąki, szklanka soli oraz 125 ml wody. Całość należy wygnieść, aż do otrzymania jednolitej i gładkiej masy. Po zakończeniu lepienia przedmiotu wykonanego z masy solnej możemy pomalować go farbami akrylowymi oraz ozdobić. Po wykonaniu rzeczy z masy solnej, pozostawiono je do wyschnięcia na jeden tydzień.

2) Walentynkowe inspiracje- cz. 2- masa solna

W czasie zajęć grupa malowała farbami plakatowymi oraz ozdabiała, np. brokatem, koralikami stworzone tydzień wcześniej rzeczy z masy solnej.

3) Kartki walentynkowe

Podczas przedostatnich zajęć lutowych grupa tworzyła kartki walne tynkowe. Wykorzystano między innymi papier ozdobny, który był robiony kilka zajęć wcześniej. Ponadto wykorzystano: papier kolorowy, brokat, kolorowe aplikacje oraz koraliki.

4) Technika wydrapywani na podkładzie świecówek.

Uczestnicy koła poznali na zajęciach nową technikę wydrapywaniki na podkładzie świecówek. Polega ona na tym iż, kredkami świecowymi zamalowuje się całą kartkę, kolejno pokrywa się ją farbą plakatową z domieszką kilku kropli płynu do naczyń. Zamiast farby można rozcieńczyć tusz kreślarski (dobrze jest zamalować kartkę dwukrotnie). Na końcu gdy farba wyschnie całkowicie, wydrapuje się wzór. Zadaniem grupy było wydrapanie krajobrazu zimowego.

W czasie zajęć lutowych zostały zrealizowane wszystkie założone cele i zadania: dzieci poznały nowe techniki oraz nauczyły się z nich korzystać. Dodatkowo warto zwrócić uwagę na to, iż dzieci wykonują prace bardziej dokładnie oraz lepiej opanowują trudniejsze techniki, w szczególności jest to widoczne w grupie młodszej

MARZEC

W miesiącu marcu zostało zrealizowanych 12 godzin zegarowych, w tym 6 godzin w grupie młodszej oraz 6 godzin w grupie starszej, czyli po trzy zajęcia. Tematyka zajęć głównie dotyczyła wiosny oraz Świąt Wielkanocnych.

GRUPA MŁODSZA

1) Ramki na zdjęcia

Podczas zajęć dzieci wykonywały kilka prac, jednakże głównym zajęciem było wykonywanie kolorowych ramek z papieru, ozdabianych kwiatami. Na początek każde dziecko wycięło z szablonu ramkę, kolejno okleiło ją kolorowym papierem i ozdobiło kwiatami lub innymi rzeczami. W czasie zajęć dzieci ponadto kolorowały różne obrazki oraz robiły kwiaty z bibuły.

2) „Zwiastuny wiosny”- technika pasteli

Na zajęciach dzieci malowały prace o tematyce „zwiastuny wiosny” wykorzystując pastele kredowe. Na początek zostało wytłumaczone grupie jak należy malować suchymi pastelami, gdyż ta technika nie była jeszcze wszystkim znana. Tematyka nie została bardziej określona, gdyż celowo chciałam sprawdzić, z jakimi zwiastunami kojarzy się dzieciom wiosna. Każde dziecko malowało kilka prac. Najczęściej rysowane były: kolorowa, kwitnąca łąka, ptaki- głównie bociany oraz różne zwierzęta.

3) Wielkanocne jajeczka, króliczki oraz koszyczki.

Podczas zajęć dzieci wykonywały różne rzeczy związane ze świętami wielkanocnymi. Po pierwsze wykonywały wielkanocne zajęcia wykorzystując rolki po papierze toaletowym. Następnie ozdabiały styropianowe jajeczka wykorzystując cekiny, bibułę oraz wstążki. Na koniec malowały swój świąteczny koszyczek.

GRUPA STARSZA

1) Ozdoby wielkanocne- jajka zdobione cekinami

Zajęcia marcowe głównie zostały poświęcone świętom wielkanocnym, podczas których uczestnicy koła zostali nauczeni kilku technik zdobienia jajek. Podczas pierwszych zajęć, dzieci ozdobiły jajka wykorzystując cekiny, które wbijały do jajka styropianowego za pomocą szpilek. Jest to technika bardzo czasochłonna, wymagająca cierpliwości i skupienia.

2) Jajka wielkanocne- technika decoupage

Na kolejnych zajęciach grupa nauczyła się ozdabiać jajka styropianowe techniką decoupage. Jest to technika zdobnicza polegająca na przyklejaniu na odpowiednio spreparowaną powierzchnię, która może być: [drewno](#), [metal](#), [szkło](#), [tkanina](#), [plastik](#), [ceramika](#) wzoru wyciętego z [papieru](#) lub [serwetki papierowej](#) (technika serwetkowa). Decoupage klasyczny polega na naklejaniu wzoru z papieru i pokryciu go wieloma warstwami [lakieru](#) tak, aby wtopił się całkowicie i nie był wyczuwalny przy dotknięciu. W zamyśle ma on wyglądać jak namalowany.

3) Jajka wielkanocne owijane nitką

Podczas tych zajęć dzieci oblepiały przyniesione przez siebie wydmuszki jajek kolorowymi nitkami. Kolejno ozdabiali je cekinami lub wyciętymi z papieru różnymi rzeczami.

Podczas zajęć marcowych zrealizowano wszystkie założone cele i zadania: uczestnicy koła poznali nowe techniki plastyczne i stworzyli bardzo ciekawe wytwory plastyczne. Z relacji dzieci wynika, iż zajęcia były ciekawe i odpowiadały ich zainteresowaniom. Jest to bardzo ważne, gdyż każde zajęcia mają inspirować do następnych. Dlatego też, często pytała się uczestników co chcieli by robić oraz czego chcieli by się nauczyć. Uważam, że jest to istotne, ponieważ trzeba zaspokajać potrzeby młodych ludzi.

KWIECIEŃ

W kwietniu zostało zrealizowanych 14 godzin zegarowych, w tym 8 godzin w grupie młodszej oraz 6 godzin w grupie starszej. Tematyka zajęć była zróżnicowana, jednakże głównie skupiała się wokół panującej wtedy pory roku czyli wiosny.

GRUPA MŁODSZA

1) „Wiosenne inspiracje”- kwitnąca łąka

W czasie zaproponowanych zajęć dzieci pracowały w grupach, miało to na celu nauczenie ich dzielenia się obowiązkami oraz wspólne poszukiwanie inspiracji. Zadaniem każdej z grup było namalowanie na dużym brystolu kwitnące laki. Dzieci wykonały te prace techniką collage, która poznały kilka zajęć wcześniej. Na koniec każda z grup przedstawiała

swoją pracę. Na większości z nich były kolorowe kwiatki z bibuły, ptaki oraz bawiące się dzieci.

2) Sztuka malowania palcami- wiosenna łąka, kolorowe motylki oraz pani wiosna.

Podczas zajęć uczestnicy koła wykonywali kilka prac plastycznych. Po pierwsze malowali panią wiosnę kredkami świecowymi. Po drugie tworzyli kolorowe motyle z papieru. Zadaniem dzieci było odrysować z szablonu oraz wyciąć motyle w różnych wielkościach, kolejno sklejali je od największego do najmniejszego, tak aby skrzydełka pozostawały ruchome. Ostatnią pracą było namalowanie łąki, wykorzystując technikę malowania placami. Na koniec została zorganizowana wystawa prac.

3) Sztuka malowania na soli- „kolorowa łąka”

Na zajęciach dzieci poznały nową technikę malowania na soli i za pomocą niej namalowały pracę pod tytułem. „kolorowa łąka”. Technika ta polega na tym, iż kartkę z bloku smaruje się klejem, bardzo dokładnie, a następnie posypuje się ją solą. Gdy wyschnie maluje się pracę farbami plakatowymi lub akwarelowymi.

4) „Wiosenna przygoda w lesie”

W czasie zajęć grupa wykonała dwa zadania. Po pierwsze dzieci farbami malowały swoją wyprawę do lasu. Kolejno przeprowadziłam ćwiczenie. Polegało ono na tym, iż dzieci malowały do muzyki klasycznej. W zależności od tempa, szybkości, nastroju ruchy malowania dzieci były powolne albo szybkie. Ćwiczenie to sprawiło wiele radości i zabawy, a ponadto powstały bardzo ciekawe i abstrakcyjne prace.

GRUPA STARSZA

1) Technika wydrapywani na pokładzie świecówek.

Na zajęciach grupa wykonywała prace z użyciem techniki wydrapywani na pokładzie świecówek. Tematyka prac dotyczyła krajobrazu wiosennego.

2) Wiosenne motyle i kwiaty- sztuka orgiami

Na zajęciach grupa tworzyła kwiaty oraz motyle techniką z orgiami z kólek. Polega ona na łączeniu oraz odpowiednim składaniu kólek o różnej wielkości i przyklejaniu ich płasko na kartce papieru. Jest to świetne ćwiczenie manualne usprawniające palce, gdyż wymaga precyzyjnych ruchów paluszkami. Ponadto praca jest prosta, pobudzająca zmysły i wyobraźnię. Dużą zaletą tej techniki jest to, iż można uzyskać bardzo ciekawe i zaskakujące efekty, gdyż z kólek odpowiednio składanych można stworzyć praktycznie wszystko. Ponadto grupa wykonywała kwiaty wykorzystując klasyczne orgiami, czyli technikę składania papieru.

3) III Międzynarodowy Konkurs Plastyczny- Przyroda kolorach 2013- Świat owadów.

Podczas zajęć dzieci przygotowywały prace na konkurs plastyczny, różnymi technikami w zależności od upodobań. Prace malowane były: farbami, pastelami oraz kredkami wodnymi. Niestety żadnemu z wychowanków nie udało się zająć miejsca.

Podczas zajęć kwietniowych zrealizowano wszystkie założone cele i zadania: uczestnicy koła poznali nowe techniki plastyczne i stworzyli bardzo ciekawe wytwory plastyczne.

MAJ

W czasie zajęć majowych zrealizowano 12 godzin zegarowych, w tym 6 godzin w grupie młodszej oraz 6 godzin w grupie starszej, czyli po trzy zajęcia. Tematyka zajęć majowych skupiona była wokół dnia Matki oraz na poznaniu nowych technik.

GRUPA MŁODSZA

1) „Moja kochana mama- portrety mamy tworzone techniką collage”

Na zajęciach dzieci tworzyły portrety swoich mam, wykorzystując technikę collage. Do pracy zostały użyte: kredki, farby, bibuła kolorowy papier, wełna oraz tkaniny. Ponadto dzieci poznały zasady malowania portretów (proporcje, malowanie oczu, ust, itp.).

2) „Kocham Cię Mamo”- prace na dzień mamy.

Podczas zajęć dzieci tworzyły różne prace związane z Dniem Matki. Po pierwsze wykonywały laurki okolicznościowe, po drugie tworzyły serca z masy solnej.

3) Bajkoterapia- malowanie postaci bajkowych oraz kwiaty z bibuły na dzień mamy.

Zaproponowane zajęcia miały inny charakter, niż poprzednie. Na początek przedstawiłam bajkę, kolejno poprosiłam dzieci o namalowanie głównego bohatera. To ćwiczenie bardzo rozwija wyobraźnię oraz kreatywność. Ponadto dzieci tworzyły kwiaty z bibuły. Technika zwijania kwiatów z bibuły jest tradycyjną metodą, niektórzy nazywają ją metodą "cukierkową" albo "na cukierka", gdyż przypomina ona nieco zawijanie cukierka w papierek.

GRUPA STARSZA

1) „Wiosenny pejzaż”- malujemy za pomocą soli.

W czasie zajęć dzieci wykonały prace, techniką malowania na soli. Niektórzy uczestnicy koła znali już tę technikę, natomiast kilka osób, które było nowe nie, dlatego też zaproponowałam technikę jeszcze raz. Ponieważ jest ona bardzo ciekawa, a jej końcowy rezultat jest bardzo efektowny.

2) Quilling- kartki na dzień mamy.

Na zajęciach grupa poznała nową techniką za pomocą której wykonała kartki okolicznościowe. Technika Quislingu to technika z rodzaju [papieroplastyki](#), (zwana też papierowym [filigranem](#)) służąca do tworzenia ozdób z wąskich pasków [papieru](#) zwiniętych w kształt [spreżyny spiralnej](#) i odpowiednio uformowanych przez zagniecenie zewnętrznych warstw papieru. Przygotowane elementy najczęściej naklejane są na zdobioną powierzchnię tak, że powierzchnia paska papieru jest w stosunku do niej prostopadła. Technika ta jest bardzo trudna, wymaga ona dużego skupienia i cierpliwości, gdyż tworzenie tak małych elementów jest bardzo czasochłonne. Jednakże efekty końcowe są bardzo ładne i efektowne.

3) Papierowa wiklina- ramki na zdjęcia

Uczestnicy koła poznali kolejną nową, technikę- papierowa wiklinę. Za pomocą tej techniki wykonali ramkę na zdjęcia. Warto zwrócić uwagę na to, iż technika ta działa bardzo uspokajająco i wyciszająco, gdyż wymaga dużego skupienia i uwagi. Technika ta polega na zwijaniu pasków z gazety w rurki. Kolejno odpowiednio się je składa i przykleja.

Podczas zajęć majowych zostały zrealizowana wszystkie założone cele i zadania. W okresie majowych uczestnicy poznali dużo nowych technik plastycznych, które opanowali w miarę swoich umiejętności i możliwości.

CZERWIEC

W maju zostało zrealizowanych 10 godzin zegarowych, w tym 6 godzin w grupie młodszej oraz 4 godziny w grupie starszej. Liczba uczestników wahała się od 5 do 10 dzieci.

GRUPA MŁODSZA

1) Kalkowe kwiaty- poznajemy nową technikę.

W czasie zajęć dzieci poznały kolejną technikę kalkowania, z pomocą której wykonali kolorowe kwiaty. Technika ta polega na odbijaniu przygotowanych kompozycji z kartonu, sznurków, tektury falistej i innych materiałów o ciekawej fakturze z wykorzystaniem kalki maszynowej. Na przygotowaną kompozycję nakładamy arkusz kalki maszynowej (stroną z farbą ku dołowi), arkusz gazety (aby zbyt nie zabrudzić żelazka) i prasujemy średnio gorącym żelazkiem. Następnie ściągamy kalkę z gazetą, nakładamy na zafarbowane kalką liście czystą kartkę papieru i ponownie prasujemy żelazkiem. Na kartce odbiją nam się kwiaty i tło z kalki. Kolejno dzieci wycinały i przyklejamy na kartce kwiaty, a później dorysowały wazon.

2) Wydrapywanka z plasteliny.

Podczas zajęć dzieci wykonywały prace techniką wydrapywani na pokładzie plasteliny. Technika ta polega na tym, że na kartkę z bloku technicznego nakładamy kawałki plasteliny (najlepiej w jednym kolorze, raczej ciemnym) i rozprowadzamy je palcami w różnych kierunkach – aż do uzyskania jednolitej powierzchni. Po wypełnieniu całej kartki wydrapujemy w plastelinie za pomocą zapalek, gwoździ lub przyciętych patyczków dowolne wzory. Całość można utrwalić lakierem bezbarwnym. Dzieci wykonywały z pomocą tej techniki dowolną tematykę.

3) Ocean i morskie stworzenia- technika collage.

Na zajęciach dzieci za pomocą techniki collage tworzyli podwodny świat morski. Rysowali i wycinali z kolorowego papieru: ryby, rozgwiazdy, ośmiornice, delfiny, itp. Kolejno przyklejali je na niebieski brystol.

GRUPA STARSZA

1) „Magiczne drzewo”- malowanie wodnymi kredkami.

Podczas zajęć dzieci malowały swoje magiczne drzewa, wykorzystując kredki wodne. Malowanie kredkami wodnymi jest bardzo ciekawe, polega ono na tym, że na początek

maluje się drzewo jak zwykłymi kredkami, ważne żeby cieniować kolory, gdyż wtedy wyjdą najbardziej ciekawe efekty. Kolejno pędzlem i czystą wodą malujemy na pokolorowanej powierzchni, kredki się rozmywają i efekt końcowy wygląda tak jakby praca była malowana farbami.

2) Portret malowany węglem.

Grupa uczestników koła na ostatnich zajęciach malowała portrety wykorzystując węgiel rysunkowy. Dzieci poznały zasady oraz wskazówki malowania portretu.

Czerwcowe zajęcia umożliwiły realizację wszystkich celów i zadań. Zajęcia czerwcowe były ostatnimi, gdyż w czasie wakacji zajęcia się nie odbywały. W październiku natomiast znowu zostały wznowione.

PAŹDZIERNIK

Zajęcia październikowe były pierwszymi zajęciami po wakacyjnej przerwie, grupa uczestników się zmieniła, liczba zdecydowanie się zwiększyła, uczęszczały nadal osoby, które chodziły przed wakacjami, ale przyszło dużo nowych dzieci. Grupa była stała liczyła około 15-16 osób. Zrealizowano w miesiącu październiku 16 godzin zegarowych, w tym 8 godzin w grupie młodszej i 8 w grupie starszej.

GRUPA MŁODSZA

1) Bezpieczne wakacje- malowanie prac technika dowolną. Jesienne, kolorowe liście- technika odbijania.

Podczas zajęć dzieci wykonały dwie prace. Pierwsza wykonana była techniką dowolną i dotyczyła bezpiecznych wakacji. Większość dzieci rysowała kredkami zwykłymi lub świecowymi. Natomiast druga praca została stworzona techniką odbijania. Polega ona na tym, że dzieci malowały liście kolorowymi farbami plakatowymi a następnie odbijały je na czystej kartce papieru, tworząc kompozycje z liści jesiennych. Zajęcia bardzo proste i ciekawe, pozwoliły przede wszystkim sprawdzić poziom umiejętności nowych dzieci w zakresie malowania i kolorowania.

2) „Wycieczka do lasu- kolorowa kraina”- tworzenie bukietów i kolczastego jeża.

Zajęcia przeniosły uczestników do krainy kolorowego lasu. Na początek dzieci wykonywały bukiety z liści, które przyklejały na kartkę papieru i dorysowywały wazon. Wykorzystanie liście pochodziły z różnych drzew, w czasie zajęć pytałam dzieci, czy wiedzą z jakich. Kolejno stworzyliśmy wystawę pięknych wazonów z liśćmi i podziwialiśmy prace. Drugą rzecz jaka wykonały dzieci był kolczasty jeż, Powstał on z plasteliny, kasztana oraz łupka słonecznika. Najbardziej podobało się dzieciom wykonanie kolczastego jeża, mimo tego, że wymagał dużego skupienia i zaangażowania dzieci.

3) „Jesienne drzewo”- sztuka malowania na soli.

Podczas zajęć dzieci wykonały jesienne drzewa bardzo ciekawą techniką malowania na soli. Dzieci w swoich pracach bardzo lubią wykorzystywać takie rzeczy, jak np.; sól, cukier, kasza, słonecznik, piasek, itd., sprawia im to wiele radości i zabawy. Technika ta polega na tym, iż kartkę z bloku smaruje się klejem, bardzo dokładnie, a następnie posypuje się ją solą. Gdy wyschnie maluje się pracę farbami plakatowymi lub akwarelowymi.

4) „Skarb kasztanowca”- technika wydzieranki. Symbole Halloween- duszki i dynie na patyku.

W czasie zajęć dzieci wykonały dwie prace. Po pierwsze stworzyły liść kasztanowca techniką wydzieranki. Polega ona na naklejaniu wydzieranych kawałków kolorowego papieru na dany kształt. Po drugie dzieci wykonały duszki i dynie na patykach. Ich zadanie było odrysowanie szablonu, wycięcie oraz pomalowanie swoich rzeczy.

GRUPA STARSZA

1) „Bezpieczne wakacje 2013”- malowanie prac na konkurs plastyczny.

Na pierwszych zajęciach uczestniczy malowania techniką dowolna prace na konkurs plastyczny.

2) „Jesienny las”- technika malowania na soli.

W czasie zajęć dzieci wykonały prace techniką malowania na soli tworząc przepiękne krajobrazy przedstawiające złotą, polską jesień.

3) „Tworzymy zwierzątka z filcu”- cz. 1

Na zajęciach młodzież tworzyła filcowe zwierzaki. Na początek odrysowywała ze stworzonego przez siebie szablonu, wzór na filcu. Kolejno go wycinała podwójnie zszywała, a na koniec wypychała watą. W związku z tym, iż praca ta jest czasochłonna, zajęcia te zostały rozłożone na dwa spotkania.

4) Tworzymy zwierzątka z filcu”- cz. 2

Młodzież dokańczała filcowe zwierzaki.

Zajęcia październikowe pozwoliły przede wszystkim poznać grupę, jej możliwości, zdolności oraz poziom umiejętności manualnych. W szczególności chodzi tu o grupę młodszą, dowiedziałam się m.in. w jakim stopniu dzieci operują nożyczkami, jak kolorują (czy dokładnie, czy w jednym kierunku), malują, wycinają, odrysowują kształty, itd. Dostarczone informacje wykorzystałam w przygotowywaniu kolejnych zajęć, gdyż zróżnicowana grupa wiekowa wymaga dopasowywania, zróżnicowania tematyki oraz wybierania różnorodnych form plastycznych.

LISTOPAD

W listopadzie zrealizowano 12 godzin zegarowych, w tym 6 godzin w grupie młodszej oraz 6 godzin w grupie starszej. Przekłada się to na trzy zajęcia w każdej z grup. Tematyka zajęć była zróżnicowana.

GRUPA MŁODSZA

1) Zwierzęta w zoo- technika orgiami.

Na zajęciach dzieci wykonywały różne zwierzęta wykorzystując technikę orgiami, czyli technikę składania papieru. Podczas zajęć dzieci stworzyły: lwy, słonie, małpki, żyrafy oraz krokodyla. Warto zwrócić uwagę na fakt, iż dzieci bardzo lubią tworzyć prace przestrzenne, gdyż później wykorzystują je podczas swoich zabaw. Dlatego, też zajęcia bardzo się im podobały i sprawiły wiele radości.

2) „Kraina marzeń”- technika collage.

Dzieci pracowały w grupach i tworzyły swoją wspólną krainę marzeń wykorzystując znaną im już technikę collage. Powstałe prace były bardzo różne oraz kolorowe. Zauważyła, iż nie wszystkie dzieci lubią pracować grupowo, dlatego też wspierałam takie osoby i tłumaczyłam jakie są pozytywne strony współpracy z innymi. Na koniec zajęć zorganizowana została wystawa prac.

3) Technika malowania na szkle.

Podczas zajęć dzieci poznały kolejną technikę malowania na szkle farbami akrylowymi. Każde dziecko malowało szklany słóik według swojego uznania.

GRUPA STARSZA

1) Malowanie na szkle

W czasie zajęć dzieci poznały nową technikę plastyczną czyli malowanie na szkle. Każdy z uczestników malował farbami akrylowymi swój słóik. Na początek pokrywał go kilkoma warstwami jednego koloru, a następnie malował na nim kolorowy wzór. Powstały słóiki; nowoczesne, o wzorach regionalnych oraz tematyczne, czyli związane z jakimiś świętami.

2) Malowanie na szkle- część 2

W związku z tym, iż poprzednie zajęcia bardzo podobały się dzieciom i nie wszystkie skończyły malować swoje słóiki, również te zajęcia były poświęcone technice malowania na szkle.

3) Technika decoupage- zdobienie talerzy

Dzięki przeprowadzonym zajęciom uczestnicy koła poznali nową technikę decoupage. Jest to technika zdobnicza polegająca na przyklejaniu na odpowiednio spreparowaną powierzchnię, która może być: [drewno](#), [metal](#), [szkło](#), [tkanina](#), [plastik](#), [ceramika](#) wzoru wyciętego z [papieru](#) lub [serwetki papierowej](#) (technika serwetkowa). Decoupage klasyczny polega na naklejaniu wzoru z papieru i pokryciu go wieloma warstwami [lakieru](#) tak, aby wtopił się całkowicie i nie był wyczuwalny przy dotknięciu. W zamyśle ma on wyglądać jak namalowany. Dzieci ozdobiły tą techniką talerze.

Podczas zajęć listopadowych zrealizowano wszystkie założone cele i zadania: uczestnicy koła poznali nowe techniki plastyczne i stworzyli bardzo ciekawe wytwory plastyczne.

GRUDZIEŃ

W miesiącu grudniu zostało zrealizowanych 10 godzin zegarowych, w tym 4 godzin w grupie młodszej oraz 6 godzin w grupie starszej. Tematyka zajęć dotyczyła głównie świąt Bożego Narodzenia.

GRUPA MŁODSZA

1) Mikołajkowe prace.

W czasie zajęć dzieci wykonały trzy ćwiczenia. Podczas pierwszego, każdy namalował sylwetkę Św. Mikołaja wykorzystując pastele olejne. W drugim zadaniu dzieci stworzyły mikołaja wykorzystując rolkę z papieru toaletowego. Natomiast w trzecim stworzyły laurkę dla Św. Mikołaja wykorzystując kredki oraz kolorowy papier.

2) „Zimowe krajobrazy”- technika dowolna.

Na zajęciach dzieci malowały zimowe krajobrazy różnymi technikami. Miały do wyboru: malowanie, farbami, pastelami, technika stempla oraz wydzieranki. Najwięcej dzieci malowało farbami oraz technika stempla. W związku z tym, iż tematyka była dowolna, dzieci musiały pobudzić własną wyobraźnię oraz kreatywność.

GRUPA STARSZA

1) Świąteczne bombki- zdobienie kolorowymi tasiemkami oraz cekinami- cz.1

W czasie realizowanych zajęć uczestnicy ozdabiali bombki techniką wstążkowa lub cekinami. Osoby starsze wykorzystały technikę wstążkową, gdyż jest ona trudniejsza i wymaga większych umiejętności. Natomiast osoby młodsze ozdabiały kolorowymi cekinami. Wykonanie jednej bombki wymaga dużego skupienia oraz cierpliwości, a przede wszystkim dużo czasu, dlatego też kolejne zajęć zostały poświęcone na dokończenie prac

2) Świąteczne bombki- zdobienie kolorowymi tasiemkami oraz cekinami- cz.2

Grupa dokończyła bombki z poprzednich zajęć.

3) Tworzenie ozdób choinkowych, trójwymiarowych choinek oraz kartek świątecznych.

Podczas zajęć dzieci tworzyły ozdoby świąteczne: aniołki z papieru. Kolejno wykonywały choinki z makaronów. Na stożku zrobionym z papieru, przykleja się za pomocą gorącego kleju makaron, a na koniec maluje się ja sprayem i przykleja kolorowe koraliki. Niektóre osoby, które zdarzyły wykonały jeszcze kartki świąteczne.

Podczas zajęć grudniowych zrealizowano wszystkie założone cele i zadania: uczestnicy koła poznali nowe techniki plastyczne i stworzyli bardzo ciekawe wytwory plastyczne.

3. Sprawozdanie z RĘKODZIEŁA ARTYSTYCZNEGO – prowadzący Sabina Czarnecka

Zajęcia koła rękodzielniczego przeznaczone są do realizacji w czasie zajęć popołudniowych w Miejskim Ośrodku Kultury w Lędzinach. Adresatem są uczniowie szkoły

podstawowej oraz gimnazjalnej. Tematyka zajęć była zróżnicowana, odpowiednio dopasowana do potrzeb uczestników. W czasie zajęć zostały zrealizowane następujące cele:

- Doskonalenie umiejętności manualnej uczestników koła;
- Wspomaganie rozwoju twórczości;
- Rozwój zainteresowań;
- Rozwój aktywności indywidualnej;
- Rozwijanie kreatywnej postawy poprzez różne wytwory rękodzielnicze;
- Rozwój i rozbudzenie wrażliwości estetycznej oraz wrażliwości dziecka;
- Kształtowanie umiejętności współpracy w grupie;
- Odkrywanie naturalnych uzdolnień i predyspozycji rękodzielniczych;
- Poszanowanie wytworów innych uczestników koła;
- Dostrzeganie piękna w wytworach kultury oraz czerpanie przyjemności z bezpośredniego kontaktu ze sztuką;
- Wyrabianie cierpliwości, precyzji oraz skupienia;
- Rozwój poczucie estetyki;
- Aktywizacja myślenia, refleksyjności oraz pomysłowości;
- Nauka aktywnej organizacji czasu wolnego

Warto zaznaczyć, iż zajęcia hobbistyczne m.in. takie jak rękodzieło artystyczne są również świetnym narzędziem społecznościowym, gdyż są ciekawą alternatywa dla dzieci i młodzieży poszukującej ciekawych i alternatywnych sposobów na spędzanie czasu wolnego.

STYCZEŃ

W miesiącu styczniu zostały zrealizowane cztery zajęcia, jedno spotkanie obejmuje dwie godziny zegarowe. Grupa uczestników była raczej stała i wynosiła do pięciu uczestników. Tematyka zajęć była zróżnicowana, dopasowana do potrzeb oraz zainteresowań uczestników koła.

I zajęcia- „**Ramki na zdjęcia z makaronów**”

Podczas pierwszych zajęć styczniowych uczestnicy wykonywali ozdobne ramki na zdjęcia. Głównym materiałem, który został wykorzystany do tej pracy był makaron (różne kształty i rodzaje). Na początek każde z dzieci wycięło z kartonu wybrany przez siebie kształt ramki, kolejno za pomocą gorącego kleju zdobili ramkę makaronem, tworzyć oryginalne wzory. Ostatnim etapem było pomalowanie ramek sprayem (złotym lub srebrnym), tworzyć metaliczna i trwałą powłokę. Zajęcia były ciekawe i podobały się dzieciom, gdyż zobaczyły, iż w prosty sposób i z łatwo dostępnych materiałów, można zrobić ciekawe rzeczy.

II zajęcia- „**Quilling- kolczyki**”

W czasie zajęć dzieci wykonywały ozdobne kolczyki z wykorzystaniem techniki Quislingu. Technika ta należy do rodzaju [papieroplastyki](#), (zwana też jest papierowym [filigranem](#)) służy do tworzenia ozdób z wąskich pasków [papieru](#) zwiniętych w

kształt sprężyny spiralnej i odpowiednio uformowanych przez zagniecenie zewnętrznych warstw papieru. Dodatkowo aby utrwalić kolczyki, na koniec malowano je bezbarwnym lakierem do paznokci.

III zajęcia – „**Sztuka zdobienia kartki**”

Na zajęciach uczestnicy poznali różne techniki zdobienia kartek okolicznościowych oraz tworzyli kartki z okazji Dnia Babci i Dnia Dziadka.

IV zajęcia- „**Bizuteria z koralików**”

Podczas zajęć dzieci tworzyły artystyczną biżuterię wykorzystując kolorowe koraliki. Były to jedne z najbardziej ulubionych zajęć, gdyż podczas nich uczestnicy mogli wykazać się dużą oryginalnością i kreatywnością.

LUTY

W lutym zrealizowano osiem godzin zegarowych, czyli odbyły się cztery zajęcia po dwie godziny. Frekwencja uczestników spadła w porównaniu do poprzedniego miesiąca, jednakże ta sytuacja wynikała, iż w tym czasie odbywały się ferie zimowe. Tematyka zajęć była zróżnicowana, dopasowana do potrzeb oraz zainteresowań uczestników koła, jednakże skupiona była m. in. np. na walentynkach.

I zajęcia- „**Ozdoby walentynkowe -masa solna**”

Podczas zajęć uczestnicy koła tworzyli rzeczy z masy solnej. Między innymi; serca, ramki na zdjęcia, figurki, itd. Masa solna to służy do modelowania różnych przedmiotów. Wykonuje się ją z mąki, soli oraz wody. Przepisy na masę solną różnią się od siebie w zależności od przeznaczenia. Przepis na wykonanie podstawowego przepisu na masę solną: szklanka mąki, szklanka soli oraz 125 ml wody. Całość należy wygnieść, aż do otrzymania jednolitej i gładkiej masy. Po zakończenia lepienia przedmiotu wykonanego z masy solnej możemy pomalować go farbami akrylowymi oraz ozdobić. Uczestnicy koła natomiast pozostawili rzeczy do wyschnięcia na jeden tydzień, a na kolejnych zajęciach dokończyli pracę.

II zajęcia- „ **Ozdoby walentynkowe- cz. 2- kartki**”

Zajęcia zostały podzielone na dwie części, w pierwszej dzieci dokończyły pracę z poprzedniego tygodnia czyli malowały swoje wytwory z masy solnej. Natomiast druga część zajęć poświęcona był tworzeniu i zdobieniu kartek walentynkowych.

III zajęcia- „**Quilling- ozdoby okienne**”

Podczas zajęć uczestnicy wykonywali ozdoby okienne za pomocą techniki quillingu. Charakterystyka tej techniki została już opisana wcześniej, warto zaznaczyć, iż jej dużą zaletą jest fakt, iż wyrabia u dzieci cierpliwość, sumienność oraz umiejętność skupienia się.

IV zajęcia- „**Ozdoby wielkanocne- jajka cekinowe**”

Ostatnie zajęcia lutowe były wprowadzeniem do zajęć poświęconych tematyce Świąt Wielkanocnych. Uczestnicy ozdabiali styropianowe jajka kolorowymi cekinami. Zajęcia tego

typu rozwijają kreatywność, oryginalność oraz cierpliwość i dokładność, ponieważ wykonanie jednego jajka średniej wielkości wymaga kilku godzin pracy (w zależności od tempa).

MARZEC

W marcu zrealizowano osiem godzin zegarowych, czyli odbyły się cztery zajęcia po dwie godziny. Grupa uczestników była stała i wynosiła od pięciu do sześciu osób. Tematyka zajęć została skupiona wokół Świąt Wielkanocnych.

I zajęcia- „Technika decoupage- jajka wielkanocne”

Na pierwszych zajęciach marcowych kontynuowano wykonywanie prac związanych ze świętami wielkanocnymi. Uczestnicy koła poznali nową technikę decoupage za pomocą , której zdobili jajka styropianowe. Jest to technika zdobnicza polegająca na przyklejaniu na odpowiednio spreparowaną powierzchnię, wzoru wyciętego z [papieru](#) lub [serwetki papierowej](#) (technika serwetkowa). Decoupage klasyczny polega na naklejaniu wzoru z papieru i pokryciu go wieloma warstwami [lakieru](#) tak, aby wtopił się całkowicie i nie był wyczuwalny przy dotknięciu. W zamysłu ma on wyglądać jak namalowany.

II zajęcia- „Technika decoupage- jajka wielkanocne cz.2”

Podczas kolejnych zajęć dokończano tworzenie jajek styropianowych techniką decoupage. Technika ta jest bardzo czasochłonna, wymaga ona dużego spokoju, precyzji oraz cierpliwości. Została ona bardzo pozytywnie przyjęta przez uczestników koła, którzy wyrazili chęć ponownej pracy tą techniką w przyszłości.

III zajęcia- „Jajka wielkanocne- zdobione cekinami”

W czasie zajęć dokończano oraz ozdabiano jajka styropianowe wykorzystując kolorowe cekiny.

IV zajęcia- „Jajka wielkanocne zdobione nitką”

Ostatnie zajęcia marcowe były poświęcone zdobieniu wydmuszek jajek wykorzystując kolorowe nitki, koraliki oraz cekiny. Osoby, które szybko ukończyły prace dodatkowo tworzyły stroiki świąteczne.

KWIECIEŃ

W miesiącu kwietniu zostały zrealizowane trzy zajęcia.. Grupa uczestników była stała, wynosiła ona pięć osób. Tematyka zajęć skupiona została na przedstawienie nowej, bardzo ciekawej i kreatywnej techniki- papierowej wikliny.

I zajęcia – „Biżuteria z koralików”

Podczas zajęć uczestnicy tworzyli artystyczną biżuterię z koralików. Po raz kolejny zaznaczę, iż zajęcia z zakresu tworzenia biżuterii bardzo rozwijają kreatywność i pomysłowość. Można wyodrębnić dwie części, pierwsza polega na projektowaniu, czyli wybraniu i zestawieniu odpowiednich i pasujących do siebie koralików. Natomiast druga część poświęcona jest tworzeniu biżuterii.

II zajęcia- „Papierowa wilkina”

W czasie zajęć uczestnicy koła poznali nową i bardzo ciekawą technikę, czyli papierową wiklinę. Wykorzystuje się ją głównie do wyplatania różnych rzeczy, najczęściej koszyków. W technice materiałem wytwórczym jest gazeta, która zwija się w odpowiednie ruloniki, a następnie z tych ruloników wyplata się różne wspaniałe rzeczy. Na pierwszych zajęciach uczestnicy poznali na czym polega ta metoda, mieli możliwość zobaczenia wytworów papierowej wikliny oraz przygotowali ruloniki z gazety, które zostały wykorzystane na kolejnym spotkaniu.

III zajęcia- „**Papierowa wiklina- cz. 2**”

Drugie zajęcia z zakresu papierowej wikliny skupione zostały na wyplataniu koszyków, z materiałów przygotowanych na poprzednich zajęciach. Ta część jest zdecydowanie ciekawsza, gdyż przygotowywanie ruloników jest dość monotonne. Natomiast wyplatanie wymaga dużego skupienia oraz precyzji. Efekty pracy są bardzo ciekawe. Zajęcia podobały się uczestnikom, jednakże były ciężkie i wymagające.

MAJ

W czasie zajęć majowych zrealizowano 6 godzin zegarowych, czyli trzy zajęcia. Tematyka zajęć majowych była zróżnicowana i odpowiadała zainteresowaniom oraz potrzebom uczestników.

I zajęcia- „**Quilling- ozdoby wiosenne**”

Podczas zajęć dzieci wykonywały wiosenne ozdoby z quillingu. Uczestnicy tworzyli: kwiaty, motyle, ozdoby okienne i ścienne.

II zajęcia- „**Papierowa wiklina- ramki na zdjęcia**”

W czasie drugiego spotkania uczestnicy tworzyli ramki na zdjęcia z wykorzystaniem poznanej na poprzednich zajęciach techniki papierowej wikliny.

III zajęcia- „**Przygotowanie dekoracji i rzeczy na wystawę**”

Zajęcia zostały poświęcone stworzeniu dekoracji oraz przygotowaniu prac i wytworów na czerwcową wystawę w Urzędzie Miasta.

CZERWIEC

W miesiącu czerwcu zrealizowano dwa spotkania. Przeprowadzone zajęcia umożliwiły realizację wszystkich celów i zadań. Zajęcia czerwcowe były ostatnimi, gdyż w czasie wakacji zajęcia się nie odbywały. W październiku natomiast znowu zostały wznowione.

I zajęcia- „**Decoupage- technika zdobienia cz.1**”

Podczas zajęć czerwcowych uczestnicy pracowali na zajęciach techniką decoupage. Ich zadaniem było ozdobienie wybranej przez siebie powierzchni, np. pudełka, deski, słoika, wazonu, butelki, itd. Zajęcia te zostały rozłożone na cztery godziny zegarowe, gdyż technika ta jest bardzo czasochłonna.

II zajęcia- „**Decoupage- technika zdobienia cz.1**”

Na drugich zajęciach czerwcowych dzieci dokończyły ozdabianie swoich rzeczy techniką decoupage.

PAŹDZIERNIK

Zajęcia październikowe były pierwszymi zajęciami po wakacyjnej przerwie, grupa uczestników się zmieniła, tylko jedna osoba uczęszczała na zajęcia przed wakacjami. Grupa była stała liczyła 5 uczestników. Zrealizowano 10 godzin zegarowych, co przekłada się na pięć spotkań. Zajęcia październikowe pozwoliły przede wszystkim poznać grupę, jej możliwości, zdolności oraz poziom umiejętności manualnych. Dodatkowo dostarczyły informacji o zainteresowaniach uczestników, co umożliwiło mi dopasować tematykę kolejnych zajęć.

I zajęcia- „**Bizuteria artystyczna- robienie kolczyków z koralików**”

Na pierwszych zajęciach dzieci tworzyły biżuterie artystyczną z koralików. W związku z tym, iż uczestnicy nigdy wcześniej nie robili podobnych rzeczy, na początek wyjaśniłam jakie są oraz do czego służą odpowiednie narzędzia, jak zakładać bigle, zaginać szpilki, itp. Zajęcia bardzo podobały się dziewczynkom i wyraziły one chęć ponownego uczestnictwa w podobnych zajęciach.

II zajęcia- „**Tworzymy i szyjemy zwierzątka z filcu- cz1.**”

Na zajęciach młodzież tworzyła filcowe zwierzątka. W związku z tym, iż praca była czasochłonna zajęcia zostały rozłożone na dwa spotkania. Podczas pierwszego dziewczynki odrysowywały ze stworzonego przez siebie szablonu, wzór na filcu. Kolejno go bardzo dokładnie wycinały, i rozpoczęły zszywanie.

III zajęcia- „**Tworzymy filcowe zwierzątka- cz2.**”

Podczas zajęć uczestnicy kończyli wyszywanie swoich filcowych zwierzątek. Ostatnim etapem było wypchanie ich watą, jednakże miało to miejsce przed całkowitym zszyciem.

IV zajęcia- „**Malowanie i zdobienie dzbanków z gliny**”

Na zajęciach grupa ozdabiała farbami gliniane dzbanuszki. Rodzaj wzoru było dowolny, w zależności od pomysłowości oraz upodobań. Powstały dzbanki regionalne, nowoczesne oraz o tematyce świątecznej.

V zajęcia- „**Malowanie farbami na szkle**”

Kolejne zajęcia były poświęcone technice malowania na szkle. Każdy z uczestników wykonał dowolną pracę, wykorzystując farby akrylowe.

LISTOPAD

W czasie zajęć listopadowych zrealizowano 8 godzin zegarowych, czyli cztery spotkania. Tematyka głównie została skupiona na poznaniu nowej, bardzo ciekawej techniki, decoupage. Grupa była stała, wyniosła 5 dziewczynek.

I zajęcia- „**Tworzenie biżuterii artystycznej z koralików**”

W związku z tym, iż grupie bardzo podobały się zajęcia z zakresu tworzenia biżuterii, zostały one zrealizowane po raz kolejny w niedużym odstępie czasowym.

II zajęcia- „**Tworzenie biżuterii z quillingu**”

Podczas zajęć dziewczyny tworzyły biżuterie wykorzystując nieznaną dotąd technikę quillingu. Specyfika tej techniki została opisana powyżej, zaznaczę jednakże, iż wymagała ona od uczestników dużej sprawności manualnej palców, precyzji, dokładności oraz cierpliwości.

III zajęcia- „**Technika zdobienia- Decoupage cz. 1**”

Na trzech zajęciach listopadowych uczestnicy poznali nową technikę zdobienia zwana decoupage. Charakterystyka decoupage została opisana powyżej. Dziewczynom bardzo spodobał się ten sposób zdobienia powierzchni, na zajęciach zdobyły przyniesione przez siebie przedmioty (pudełka, wazon, butelki, słoiki). W związku z tym, iż zdobienie za pomocą decoupage jest bardzo czasochłonne zajęcia zostały rozłożone na dwa spotkania.

IV zajęcia- „**Technika zdobienia- Decoupage cz. 2**”

Podczas zajęć uczestnicy koła dokończyli prace technika decoupage.

GRUDZIEŃ

W miesiącu grudniu zostało zrealizowanych 6 godzin zegarowych, czyli trzy zajęcia. Tematyka dotyczyła głównie świąt Bożego Narodzenia. Podczas zajęć grudniowych zrealizowano wszystkie założone cele i zadania: uczestnicy koła poznali nowe techniki oraz stworzyli bardzo ciekawe wytwory rękodzielnicze.

I zajęcia- „**Tworzenie bombek- ozdabianie wstążkami**”

Podczas zajęć dziewczyny tworzyły ozdobne bombki, wykorzystując w tym celu kolorowe wstążki. Ozdabianie tasiemkami polega na odpowiednim zaginaniu tasiemek i przypinaniu ich za pomocą szpilek. Technika ta wymaga dużej sprawności oraz precyzji palców oraz wymaga cierpliwości i skupienia.

II zajęcia- „**Ozdabianie bombek cekinami**”

Uczestnicy koła poznali kolejną technikę zdobienia i tworzenia bombek. W tym celu zostały wykorzystane kolorowe cekiny i szpilki. Powstałe wytwory były bardzo ciekawe i efektowne.

III zajęcia- „**Tworzenie choinek świątecznych z makaronu**”

Czasie ostatnich zajęć grudniowych uczestnicy wykonywali choinki z makaronu. Na początek wycinali stożek z kartonu, kolejno za pomocą gorącego kleju przyklejali makaron do choinki. Po wyschnięciu malowali kolorowym sprayem (zielonym, srebrnym lub złotym). Na koniec ozdabiali brokatem i kolorowymi koralikami. W ostateczności powstały przepiękne ozdoby świąteczne. **PROWADZĄCY: SABINA CZARNECKA**

4. Sprawozdanie JOGA – prowadząca Ewa Czernik

Zajęcia odbywają się w środy w dwóch grupach w godzinach 17:00-18:00 i 18:00-19:00. Zajęcia trwają 60 minut. Ostatnie 10 min każdego spotkania przeznaczone jest na relaks. Przebieg typowych zajęć:

- Powitanie
- Ćwiczenia
- Relaks
- Pożegnanie

W sferze fizycznej uczymy się dbać o nasze ciało, ćwiczymy pozycje (asany) i prawidłowe oddychanie, które nas odżywia (pranayamy). Pozycje jogi m.in. rozciągają i uelastyczniają mięśnie, masują organy wewnętrzne, wzmacniają system nerwowy oraz regulują wytwarzanie hormonów – wszystko to poprawia samopoczucie. Właściwa regularna praktyka prowadzi do wewnętrznej równowagi - dobrostanu.

Ponieważ joga nie wiąże się z współzawodnictwem, w czasie ćwiczeń można mieć spokojną głowę i nie być spiętym, dzięki czemu można spotkać się z samym sobą. Działając od wewnątrz poznajemy swoje ciało i jego możliwości. Główną zasadą jogi, jaką należy się kierować podczas ćwiczeń jest zasada „nie szkodzić”. Należy zatem ćwiczyć rozważnie, biorąc pod uwagę stan swojego organizmu „na tu i teraz”, a więc swoje możliwości, umiejętności, samopoczucie, ewentualne dolegliwości zdrowotne.

Podczas zajęć zachowujemy ciszę. Skupiamy się na ćwiczeniach i pracy ze swoim ciałem. Program każdego zajęcia stanowi całość. Uczestnicy realizują go dokładnie zgodnie z instrukcjami podawanymi przez prowadzącego. Wszystkie asany: pozycje stojące, siedzące, odwrócone, równoważne, wygięcia do przodu i do tyłu, skręty itp. są optymalnie dobierane zarówno pod względem swoich oddziaływań jak i możliwości grupy.

W czasie zajęć uczestnicy przestrzegają zaleceń dotyczących problemów zdrowotnych, zapamiętują je oraz stosują się do nich przy każdym powtórzeniu ćwiczenia wymagającego dostosowania.

Ćwiczymy boso na matach. Odpowiedni ubiór to wygodny, luźny strój nie krępujący ruchów. Podczas relaksu można założyć ciepłe skarpetki, bluzy i przykryć się kocem.

Systematyczne ćwiczenie asan i pranayamy prowadzi do stałego podnoszenia się skali wibracji komórek i tkanek ciała oraz koordynowanie, rozwijanie i harmonizowanie funkcji wszystkich jego organów wewnętrznych: mięśni, stawów, ośrodków nerwowych i gruczołów dokrewnych. Ponadto ciało zdobywa umiejętność pozostawania w spokoju i odprężeniu nawet pod naciskiem stresu zarówno podczas medytacji jak i w życiu codziennym.

5. Sprawozdanie z prac zespołu KAMERALIŚCI MIASTA LĘDZINY „Pro Arte et Musica” - prowadząca Maria Zuber

Rok 2013 był rokiem jubileuszowym dla Zespołu Kameralistów, stąd najważniejszym wydarzeniem muzycznym był właśnie koncert przygotowywany z tej okazji, którego prestiż podniósł fakt, iż odbywał się jako koncert inauguracyjny XIV Festiwal „Jesień Organowa” w Powiecie Bieruńsko-Lędzińskim.

W minionym roku Kameraliści występowali również na Festiwalu A. Vivaldiego w Bielsku-Białej oraz wzięli udział w konkursie Pieśni Maryjnej „Magnificat 2013” zdobywając tam I miejsce w swojej kategorii.

Zespół Kameralistów pracuje systematycznie spotykając się w czwartki na 3-godzinnej próbie, a w razie potrzeby częściej. Nastąpiła niewielka rotacja wśród śpiewaków – przybyły 2 nowe osoby (tenor i bas). Na dzień 31 grudnia w Zespole Kameralistów śpiewa 14 osób:

- 3 sopran
- 4 alty
- 3 tenory
- 4 basy

KONCERTY W ROKU 2013:

➤ KONKURSY I FESTIWALE

1. XIV Festiwal „Jesień Organowa” w Powiecie Bieruńsko – Lędzińskim

Inauguracja Festiwalu:

8.09.2013, Lędziny, kościół p.w. Św. Anny,

- PROGRAM: *J. Rutter: Magnificat*
- WYKONAWCY: Zespół Kameralistów Miasta Lędziny „Pro Arte et Musica”
Kameralna Orkiestra Jubileuszowa
Arkadiusz Popławski – organy
Anna Szawińska – sopran
- DYRYGENT: Maria Zuber

2. XI Festiwal Pieśni Maryjnej „Magnificat 2013” – Piekary Śląskie,

14.09.2013, kościół na Kalwaryjskiej Górze,

I MIEJSCE w kat. Chórów Kameralnych

3. XI Festiwal Antonia Vivaldiego : Bielsko–Biała–Kozy,

19.05.2013, kościół p.w. Najświętszej Rodziny,

- PROGRAM: *A. Vivaldi: Gloria*
A. Vivaldi: Laetatus sum
- WYKONAWCY: Zespół Kameralistów Miasta Lędziny „Pro Arte et Musica”
Orkiestra im. Telemanna
Małgorzata Łukaszek – sopran
Jadwiga Lis - mezzosopran
- DYRYGENT: Maria Zuber

KONCERTY:

4. Koncert Kolęd

13.01.2013, Orzesze – Zawada, kościół p.w. Przemienienia Pańskiego

5. Koncert Kolęd

20.01.2013, Mysłowice-Brzęczkowice, kościół p.w. Matki Bożej Bolesnej

6. Koncert Pieśni Postnych

03.03.2013, Lędziny, kościół p.w. M.B. Różańcowej

7. Koncert Pieśni Postnych

23.03.2013, Bieruń Stary, kościół p.w. Św. Bartłomieja

8. Koncert Pieśni Postnych
24.03.2013, Bojszowy Nowe (Świerczyniec), kościół p.w. Najświętszej Maryi Panny
Uzdrowienia Chorych
9. Koncert z okazji rocznicy 100-Lecia Urodzin Anielina Fabery
7.06.2013, Zespół Szkół w Lędzinach,
10. Koncert na Zaproszenie Zakonu Maltańskiego
9.06.2013, Katowice (Kuria biskupia),
11. Koncert Pieśni Sakralnej
23.06.2013, Lędziny, kościół p.w. MB Różańcowej
12. Koncert Kolęd
16.12.2013, Lędziny, sala widowiskowo-kinowa „Piaś”,
13. Oprawa Artystyczna Liturgii Wielkiego Piątku
29.03.2013, Lędziny-Hołodunów, kościół p.w. Chrystusa Króla
14. Oprawa Artystyczna Mszy Św.
05.05.2013, Wambierzyce, Bazylika p.w. Matki Bożej Królowej Rodzin,
15. Oprawa Muzyczna Mszy Św. – 25 lat Kapłaństwa Ks. Proboszcza
09.06.2013, Lędziny, kościół p.w. Chrystusa Króla
16. Oprawa Artystyczna Mszy Ślubnej
13.07.2013, Ruda Śląska, kościół p.w. Św. Ducha
17. Oprawa Artystyczna Mszy Ślubnej
24.08.2013, Katowice-Bogucice, kościół p.w. Św. Szczepana
18. Oprawa Artystyczna Mszy Jubileuszowej
25.08.2013, Orzesze-Zawada, kościół p.w. Przemienienia Pańskiego
19. Oprawa Artystyczna Mszy Ślubnej
01.09.2013, Mysłowice-Ławki, kościół p.w. Ciała i Krwi Pańskiej
20. Oprawa Artystyczna Mszy Ślubnej
12.10.2013, Lędziny, kościół p.w. Chrystusa Króla
21. Oprawa Artystyczna Mszy Odpustowej
24.11.2013, Lędziny, kościół p.w. Chrystusa Króla

6. Sprawozdanie z działalności CHÓRU „AKORD” - prowadzący Jacek Piłatyk

Miejski Ośrodek Kultury
ul. Hotdunowska 39
43-143 Łędingi.

Chór „AKORD” rozpoczął działalność od Października 2013r. w Miejskim Ośrodku Kultury w Łędingach.

- Na dzień dzisiejszy skład chóru to ok. 24 osoby i zwiększa się. Jest to chór mieszany.
- Współpraca układa się rewerencyjnie pomiędzy dyrygentem a członkami chóru. W każdy czwartek tygodnia odbywają się próby na których wiele czasu poświęcamy intonacji głosu. Każdy głos (sopran, alt, tenor, bas) śpiewamy oddzielnie poczym łączymy w całość. Nawazie wykonujemy pieśni kościelne, religijne, kolędy oraz utwory muzyki klasycznej.

Niebawem do repertuaru wprowadzimy trochę muzyki soul i muzyki rozrywkowej po to abyśmy mogli również upiększać imprezy plenerowe (m innymi festyny).

- Mimo tej krótkiej działalności występowaliśmy w różnych parafiach m.in. w Rykach, Hotdunowie oraz na XVIII Gminnym oraz XIV Powiatowym Przeglądzie Zespołów Kolędowych w Bojszowach Nowych.
- Myślę że to co robimy idzie w dobrym kierunku

Z poważaniem
Jacek Piłatyk

7. Sprawozdanie z działalności ZESPÓŁ „RADOŚĆ” - prowadząca Anna Musioł

Zajęcia zespołu wokalnego przeznaczone są dla dzieci pragnących rozwijać swoje zamiłowania do śpiewu. W zajęciach brało udział do czerwca 13 dziewczynek z dobrym słuchem muzycznym i głosem. Natomiast od października na próby zespołu uczęszcza 9 dziewczynek (wypisanie się z zespołu z powodu nadmiarem zajęć szkolnych). Próby odbywały się 1 raz w tygodniu (środa 16.00 – 18.00), przed występami częstotliwość prób zwiększała się czasowo i ilościowo . Udział w zajęciach był dobrowolny, a zadaniem prowadzącego było starać się utrzymać zainteresowanie dzieci zespołowym śpiewem m.in. poprzez:

- ciekawy sposób prowadzenia zajęć z zastosowaniem integracji form – nie tylko śpiewu;
- atrakcyjny i zarazem wartościowy repertuar;
- unikanie schematycznego sposobu prowadzenia zajęć;
- organizowanie występów zespołu na uroczystościach przedszkolnych i środowiskowych;

CELE ZESPOŁU WOKALNEGO:

1. Kształtowanie u dzieci zainteresowań i zamiłowań muzycznych.
2. Umożliwienie dzieciom przeżycia różnych doświadczeń muzycznych.
3. Kształtowanie kultury muzycznej (umiejętność włączania sztuki we własne, osobiste życie).
4. Umacnianie realnej wiary we własne siły.
5. Stwarzanie sytuacji dających możliwość przeżyć wewnętrznych, kontemplacji, a także autorefleksji.

A ponadto na zajęciach kółka muzycznego dzieci miały okazję poznać różne rodzaje muzyki (klasyczną, ludową, rozrywkową) i śpiewać piosenki o tematyce dziecięcej, regionalnej, ekologicznej.

Sukcesy:

- * V Przegląd Twórczości Chrześcijańskiej „RAZEM” : organizator: Dom Kultury w Lędzinach – sala widowiskowo-kinowa „Piaś” **II miejsce**
- * V Regionalny Przegląd Kolęd, Pastorałek i Jasełek” organizator: Dom Kultury w Lędzinach – sala widowiskowo-kinowa „Piaś” **II miejsce**
- * XX Przegląd Piosenki Dziecięcej im. A. Dygacza „Śląskie Śpiewanie”
 - uczestnictwo w I etapie
- * reprezentowanie MOK w Lędzinach na imprezie środowiskowej:
 - prezentacja programu artystycznego w Gimnazjum nr 2 w Lędzinach;
 - współudział w spotkaniu integracyjnym kół zainteresowań MOKu w Lędzinach; prezentacja krótkiego programu artystycznego

Wnioski:

- * Udział w zajęciach kółka pozwoliła dziecku uzdolnionemu muzycznie na rozwijanie swoich zainteresowań śpiewaczych, wspólnego muzykowania oraz kulturalnego spędzania czasu wolnego.
- Zajęcia dały dziecku szansę do zetknięcia się z różną twórczością muzyczną i stworzyły warunki samorealizacji. W związku z czym jest potrzeba dalszej działalności i kontynuowania celów i założeń zespołu.
- *Prowadzone zajęcia cieszyły się dużym zainteresowaniem o czym świadczą zapisy nowych dzieci do zespołu. Atmosfera w zespole serdeczna, bardzo dobra współpraca z rodzicami.

8. Sprawozdanie z zajęć RYTMIKI DLA NAJMŁODSZYCH – prowadząca Bożena Sikora

W roku 2013 zajęcia „Rytmiki dla najmłodszych” rozpoczęły się w miesiącu lutym. Przez pierwsze półrocze zajęcia odbywały się raz w tygodniu, trwały 45 minut i przeznaczone były dla dzieci w wieku 2-4 lat. Początkowo grupę tworzyło ok. pięcioro dzieci, które regularnie uczestniczyły w zajęciach. Z czasem grupa wzrastała osiągając w miesiącu czerwcu

ponad dwukrotnie większą liczbę uczestników. Ze względu na wzrastające zainteresowanie zajęciami i prośby rodziców, w nowym roku szkolnym oferta zajęć rytmicznych poszerzona została o grupę dla dzieci starszych (5-6 letnich). Biorąc pod uwagę cały ubiegły rok, w zajęciach rytmicznych brało udział blisko 50 dzieci z Łędzin i okolic, przy czym liczba stałych uczestników zajęć bywała zmienna. Od października w obu grupach wiekowych uczestniczy co tydzień ok. 20 dzieci.

Podstawowym celem zajęć rytmicznych jest wzbudzenie w najmłodszych zamiłowania do muzyki oraz kształcenie wrażliwości i wyobraźni muzycznej. Dzieci uczęszczające na zajęcia coraz chętniej i coraz sprawniej radzą sobie z interpretacją ruchową np. muzyki poważnej. Zajęcia służą też rozwijaniu umiejętności świadomego odbioru utworów muzycznych, śpiewu oraz wzmocnieniu poczucia rytmu i tempa. Uczestnicy zajęć rytmicznych z radością uczą się śpiewu nowych piosenek, rytmicznie maszerują lub wyklaskują rytm słyszanej muzyki. Główną formą wykorzystywaną podczas zajęć są zabawy muzyczno-ruchowe, w których z radością biorą udział dzieci w każdym wieku. Żywy kontakt z muzyką sprzyja rozwojowi pamięci muzycznej i ruchowej oraz korzystnie wpływa na rozwój uzdolnień muzycznych dziecka. Proponowane zabawy i ćwiczenia przyczyniają się do wykształcenia u dzieci umiejętności takich jak koncentracja, samodyscyplina czy współpraca w grupie. Uczestnicy mają też możliwość zaznajomienia się z przeznaczeniem instrumentów perkusyjnych oraz podstawowymi pojęciami z dziedziny muzyki. Zajęcia mają za zadanie wspierać rozwój psychiczny najmłodszych, zaspokoić ich naturalną potrzebę ruchu i ekspresji, a przede wszystkim wyzwolić spontaniczność i kreatywność. Wśród uczestników zajęć znajdują się zarówno dzieci zahamowane, którym zajęcia dały możliwość przełamania własnych barier i nieśmiałości, jak i dzieci odważne i kontaktowe, które mają okazję zrealizować potrzebę kontaktu z rówieśnikami.

Obok zabaw muzyczno-ruchowych, na zajęciach rytmicznych często pojawiają się zabawy ze śpiewem oraz ćwiczenia mowy i głosu, uwielbiana przez dzieci gra na instrumentach perkusyjnych, czy też podstawowe kroki taneczne występujące w tańcach ludowych, klasycznych, integracyjnych lub w tańcu nowoczesnym. Szczególnie w grupie młodszej znaczące okazują się ćwiczenia i zabawy kształtujące orientację w schemacie ciała i przestrzeni, ćwiczenia porządkowe oraz inhibicyjnoincytacyjne. Komentarze rodziców zgodnie potwierdzają, iż stają się one dobrym przygotowaniem do zajęć przedszkolnych oraz utrwalają zdobyte umiejętności w przypadku dzieci już uczęszczających do przedszkola.

Najważniejsze treści realizowane w ubiegłym roku podczas zajęć rytmicznych to m.in.: reagowanie na dźwięki o różnym rejestrze, różnicowanie tempa i nastroju muzyki, rozróżnianie brzmienia instrumentów i odgłosów otoczenia, słuchanie i śpiewanie piosenek o zrozumiałym tekście i łatwym rytmie, interpretacja ruchowa treści piosenek, zabawy rytmiczne z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych poruszanie się zgodnie z muzyką, wyklaskiwanie rytmów i rytmizowanych tekstów oraz marsz i bieg zgodny z muzyką przy zmianie tempa.

Podsumowując ubiegły rok zajęć rytmicznych można wysunąć wniosek, iż zajęcia tego typu są w naszym powiecie coraz bardziej pożądane o czym świadczy utrzymująca się wysoka liczba uczestników, ochocze przybywanie dzieci na zajęcia i aktywne branie w nich udziału, a także pozytywne komentarze rodziców, którzy z uśmiechem przyprowadzają dzieci na cotygodniowe zajęcia.

9. Sprawozdanie z zajęć koła SZACHOWEGO - Janusz Gondzik i Józef Kaleta

W zajęciach szachowym uczestniczyła młodzież szkół podstawowych, gimnazjów, a także szkół średnich. Nastawienie na rozwijanie zainteresowania szachami mają kółka szachowe SP1, G1, natomiast zajęcia w MOK-u skupiają wszystkich chętnych niezależnie od wieku.. Można tu mówić o pogłębianiu wiedzy szachowej, uczestniczeniu w turniejach szachowych, kontaktach z szachistami sąsiedniej miejscowości Imielin.

Turnieje szkoleniowe, okolicznościowe odbywają się często i stanowią możliwość wymiany doświadczeń dla każdego uczestnika.

Zajęcia szachowe (w tym turnieje) mają uznanie rodziców (np. mama Sebastiana Smolenia- Łędziny – Goławiec) a także poparcie sponsorów (np. Pan Jan Kasprzyk – Łędziny).

- Do ważniejszych imprez turniejowych należą:
- Turniej na początku roku kalendarzowego (styczeń)
 - początek wiosny (kwiecień)
 - z okazji Dnia Dziecka (1.VI)
 - turniej otwarty w ramach Dni Łędzin (16.VI)

W turniejach czerwcowych (1 i 16) uczestniczyło około 50 szachistów. Większość to mieszkańcy Łędzin ale byli także gracze z Imielina., Bierunia.

W turnieju w dniu 16.VI (Dni Łędzin – wygrana Jan Skutela) była grupa dziewcząt szkół podstawowych, otwarta licząca 12 zawodników.

Z szachistów o dużych postępach utworzono drużynę, która rozegrała mecz z Sokolnią (MOK – Sokolnia) w Imielinie w dniu 22 maja 2012 r.

Byli to : Grzegorz Niesyto, Szymon Freitag, Sebastian Smoleń, Paweł Soblik, Ireneusz Łyszcz, Paweł Zając, Bartosz Haba, Agata Arendarska, Małgorzata Kuliczkowska, Magdalena Tam. W lipcu będzie miał miejsce międzynarodowy turniej drużynowy w którym zagra drużyna MOK-u.

Na szczególne podkreślenie zasługuje Tomek Kołakowski lokujący się w czołówce rozgrywanych turniejów.

Ważnym wydarzeniem było uczestnictwo Dawida Gondzika i Pawła Kwaśniewskiego w otwartych Mistrzostwach Europy, które odbyły się w Warszawie. Na ok. 700 uczestników (także gracze zagraniczni) Dawid znalazł się w pierwszej setce a Paweł w grupie środkowej, co jest liczącym się wynikiem. Radek Dzierżak został mistrzem Śląska juniorów (15 – 17). Paweł, Dawid , Radek od lat angażują się w zajęcia MOK-u. Ich związki z szachami MOK-u podkreślają zasadność prowadzenia takich zajęć. Stanowią oni przykład godny naśladowania przez pozostałych szachistów.

W sierpniu i wrześniu zostały sfinalizowane starania na rzecz utworzenia i działania Ligi Szachowej Szkół Podstawowych i Gimnazjalnych powiatu Bieruńsko – Łędzińskiego. Akceptację i zapewnienia w Lidze uzyskaliśmy od burmistrzów i wójtów gmin powiatu z wyjątkiem burmistrza Bierunia. Wobec takiej sytuacji uznano, że będzie to Międzygminna Liga Szachowa Szkół Podstawowych i Gimnazjalnych znajdujących się na terenie powiatu bieruńsko – łędzińskiego. Zabiegi o jej utworzenie prowadzone były przez Janusza Gondzika, Krystiana Klimczoka, Józefa Kaletę ze szczególnym poparciem burmistrzów Wiesława Stambrowskiego i Jana Chwiendacza.

Pierwsze zawody Ligi miały miejsce w końcu września w siedzibie Miejskiego Ośrodka Kultury Łędziny jako wiodącego organizatora Ligi. Otwarcia zawodów dokonała dyrektor MOK-u mgr Joanna Figura, której to wsparcie, pomoc w organizowaniu Ligi ma liczące się znaczenie. Drugie zawody (drugie koło) odbyły się w końcu listopada 2013 w Imielinie (w Sokolni). Turnieje szkół podstawowych prowadził Krystian Klimczok a gimnazjalnych Józef Kaleta. Ogólne kierownictwo spoczywało w rękach Janusza Gondzika. Następne zawody odbędą się w lutym 2014 roku w Chełmie Śląskim. (Łędziny 27.IX, Imielin 28.XI brało udział ok 60 uczniów)

Ligi Szachowe istnieją w kilku ośrodkach szachowych województwa i uważane są za istotny czynnik życia kulturalno sportowego regionu. W naszym powiecie jest to największe przedsięwzięcie na polu szachowym.

W MOK-u dnia 21.X odbył się otwarty turniej szachowy stanowiący jedną z form działalności koła szachowego. Uczestniczyło w nim 25 osób uczniów szkół powiatu. Miał on pozwolić na praktyczne wykorzystanie zdobytej wiedzy szachowej.

W końcu listopada w siedzibie MOK-u odbyły się IV Mistrzostwa Powiatu – szkół średnich. Kolejności miejsc 1.Lo Bieruń Stary 2.PZS Łędziny 3.ZS Chełm Śląski 4 PZS Bieruń Nowy. Organizatorem i gospodarzem wszystkich czterech Mistrzostw był Miejski Ośrodek Kultury w Łędzinach.

Tradycyjnym Turniej Mikołajkowy odbył się w MOK-u 9.XII. Startowało 25 osób.

W poszczególnych grupach zwyciężyli: szkoły podstawowe -Palka Aleksandra, Smoleń Sebastian, Górecka Dominika gimnazja-Niesyto Grzegorz, Liszka Rafał, Makosz Marcin grupa seniorów-Kołakowski Tomasz, Oćwieja Piotr, Wojtala Czesław. Turniej Mikołajkowy to najważniejsze zawody szachowe otwarte, ogólnodostępne w Mok-u.

Oprócz turniejów w Mok-u organizowane są wyjazdy na turnieje w regionie.

Przykładem będzie udział w turnieju diecezjalnym rozegranym w Imielinie. Brało w nim udział ok 20 osób. W klasyfikacji ogólnej 3 miejsce zajął Dawid Gondzik w kategorii do lat 18 2 miejsce zajął Grzegorz Niesyto, 3 miejsce w kategorii do lat 12 zajął Szymon Freitag. W turnieju na Woli o puchar wójta Miedznej 1 był Radosław Dzierzak a 3 miejsce zajął Dawid Gondzik.

Zajęcia szachowe prowadzone pod patronatem Mok-u należą do ważnych zajęć pozalekcyjnym i pozwalają rozwijać zainteresowania szachami. Wiele dzieci jest zgłaszanych przez rodziców, którzy popierają takie zainteresowania.

Zajęcia szachowe zdobyły sporą popularność i są jedną z możliwości wykorzystywania wolnego czasu, rozwijania zainteresowań w Lędzinach.

10.Sprawozdanie z zajęć TAŃCA TOWARZYSKIEGO – prowadząca Katarzyna Kłusek

Głównym celem zajęć jest zapoznanie uczestników z dziesięcioma tańcami towarzyskimi należącymi do światowego kanonu tańców turniejowych. Są to tańce standardowe: walc angielski, walc wiedeński, tango, quickstep, foxtrot oraz tańce latynoamerykańskie: samba, cha cha, rumba, jive, paso doble.

Uczestnicy poznając kroki, ucząc się nowych figur wyrabiają sprawność ruchową i koordynację, płynność i estetykę ruchów oraz kształtują poczucie rytmu. Muzyka staje się dla nich źródłem przyjemności i dobrej zabawy. Poza tym widząc regularne postępy – nabierają pewności siebie, co motywuje ich do dalszej pracy nad sobą. Jest to wspaniała forma rozrywki, pomysł na spędzenie czasu, poznanie nowych znajomych oraz odkrywanie swoich ukrytych talentów i możliwości. Poprzez taniec w parach uczestnicy uczą się współpracy i kompromisów.

Zajęcia z tańca towarzyskiego prowadzę w Miejskim Ośrodku Kultury w Lędzinach od 2010 roku, czyli w roku 2013 utworzony był już czwarty nabór uczestników. Cieszy mnie to, że co jakiś czas przychodzą nowe osoby, a także to, że niektórzy ćwiczą ze mną już czwarty rok. W 2013 roku uczęszczały na zajęcia 2 grupy osób dorosłych: grupa początkująca i zaawansowana (złożona z osób, które tańczyły już w poprzednich latach. Pod koniec grudnia 2013 roku w grupie początkującej zapisanych było 20 osób, a w grupie zaawansowanej 7 osób.

Od stycznia do czerwca prowadzenie zajęć przejął (ze względu na mój urlop macierzyński) pan Piotr Górski – znakomity tancerz i instruktor – obecnie tancerz Teatru Rozrywki w Chorzowie. Zajęcia odbywały się raz w tygodniu w poniedziałek. Prowadzenie grup przejęłam po wakacjach od października do końca roku i tutaj zmienił się dzień, w którym zajęcia były prowadzone z poniedziałku na wtorek. Każde cotygodniowe zajęcia rozpoczyna zawsze rozgrzewka. Następnie ćwiczenia wprowadzające i nauka kroków oraz/lub techniki wykonywanych figur, a na koniec taniec do muzyki i utrwalenie tego, co zostało wprowadzone.

W grupie początkującej zostały zrealizowane następujące kroki i figury taneczne. Wśród tańców standardowych:

- walc angielski – krok podstawowy, obrót w prawo
- walc wiedeński – krok podstawowy, obrót w prawo
- quickstep – krok podstawowy (po kole)
- tango – krok podstawowy, progressive link

Natomiast wśród tańców latynoamerykańskich:

- samba- krok podstawowy, whisk,
- cha cha - krok podstawowy, New York, obrót, obrót pod ręką
- rumba – krok podstawowy, New York, obrót, obrót pod ręką, przejście za partnerem, krok podstawowy ze zmianą kierunku
- jive – krok podstawowy, american spin, obrót pod ręką.

Zajęcia grupy zaawansowanej znacznie różnią się od zajęć grupy początkującej, ponieważ tancerze znają już podstawy większości tańców towarzyskich. Tutaj nacisk położony jest na technikę oraz na rozbudowanie choreografii przeprowadzenie nowych –

bardziej skomplikowanych figur. Tancerze poznali nowe choreografię z następujących tańców:

- tańce standardowe: tango, quickstep, walc wiedeński
- tańce latynoamerykańskie: samba, cha cha, rumba.

Zajęcia z tańca towarzyskiego są dla uczestników oderwaniem się od codzienności, chwilą relaksu a dla niektórych stały się pasją, którą chcą ciągle rozwijać i się w niej doskonalić.

11. Sprawozdanie z TAŃCA NOWOCZESNEGO - PROWADZĄCA : Katarzyna Kłusek

Celem zajęć jest zapoznanie uczestników z elementami tańców nowoczesnych z przewagą tańca jazzowego poprzez naukę kroków, figur i choreografii tanecznych oraz doskonalenie techniki tańca i wyrabianie sprawności ciała. Cele pośrednie to: kształtowanie sylwetki oraz utrzymanie prostej postawy ciała, uwrażliwienie na muzykę, rozróżnianie tempa, nastroju i charakteru danego utworu, kształtowanie poczucia rytmu, płynności i estetyki ruchów, a także rozwijanie pamięci muzycznej i ruchowej. Poza tym dzieci muszą odnaleźć się w środowisku rówieśniczym i zgodnie z innymi dziećmi współpracować.

Zajęcia z tańca nowoczesnego prowadzę w Miejskim Ośrodku Kultury w Łędzinach od października 2011r. Sporo osób uczestniczy w zajęciach od początku, ale wiele osób przychodzi nowych i grupa się rozrasta. W roku 2011 i 2012 uczestnicy podzieleni byli na dwie grupy: grupa dziecięca i grupa młodzieżowa, ale ze względu na brak możliwości czasowych instruktora w roku 2013 grupy zostały połączone. Od stycznia do czerwca prowadzenie zajęć przejął (ze względu na mój urlop macierzyński) pan Piotr Górski – znakomity tancerz i instruktor – obecnie tancerz Teatru Rozrywki w Chorzowie. Zajęcia odbywały się raz w tygodniu w poniedziałek. Prowadzenie grup przejęłam po wakacjach od października do końca roku i tutaj zmienił się dzień, w którym zajęcia były prowadzone z poniedziałku na wtorek. Pod koniec grudnia zapisanych było 40 osób, a regularnie przychodziło około 20.

Każde zajęcia rozpoczynają się rozbudowaną rozgrzewką wypełnioną ćwiczeniami jazzowymi i baletowymi. Następnym elementem zajęć są ćwiczenia wykonywane w przestrzeni pojedynczo przez każdego uczestnika, co pozwala na dokładną obserwację postępów i korygowanie błędów przez instruktora. Kolejną część zajęć to nauka nowych kroków i choreograf oraz utrwalenie już poznanych tematów. Końcówkę zajęć wypełniają ćwiczenia rozciągające mięśnie całego ciała, którym towarzyszy łagodna muzyka. Mniej więcej w środku każdych zajęć uczestnicy mieli przerwę na skorzystanie z toalety lub napić się i chwilę odpoczynku.

W trakcie zajęć tańca nowoczesnego wprowadzone zostały następujące ćwiczenia, kroki i figury techniki tańca:

plie, roll, contra, release, flex, point, brush, bounce, izolacje, pozycje rąk i nóg, table top, obroty chaines, bieg jazzowy, chasse.

Poza tym dzieci pracują nad dwoma choreografiami, które miejmy nadzieję zostaną pokazane podczas uroczystości z okazji zakończenia roku szkolnego w MOK-u.

12. Sprawozdanie z zajęć AEROBICU – prowadząca Joanna Przybysz

Zajęcia z aerobiku od stycznia do maja 2013r. odbywały się w każdy poniedziałek o godz. 18:00 i 19:00 oraz w czwartek o godz. 18:00 i 19:00.

W zajęciach systematycznie uczestniczyło średnio po 10- 12 osób, w różnym wieku oraz o różnym poziomie sprawności fizycznej, chcących poprawić swoją sylwetkę, wzmocnić mięśnie oraz spędzić czas w miłym towarzystwie.

Realizacja programu:

Styczeń 2013 – wprowadzanie choreografii tanecznych podczas zajęć Dance oraz Step, zwiększanie stopnia trudności i intensywności ćwiczeń. Kontrola postawy, oddechu

i odpowiedniego napięcia mięśni podczas ćwiczeń, ze wskazaniem na ich zasadność. Pogłębianie wiedzy z zakresu fizjologii wysiłku.

Luty 2013 – główny nacisk nałożono na ćwiczenia z wykorzystaniem stepu oraz zajęć typu Fitball, ze względu na duże zainteresowanie uczestników. Zajęcia urozmaicano stosując coraz trudniejsze choreografie oraz zestawy ćwiczeń izolowanych mięśni brzucha, ud i pośladków.

Marzec 2013 – zajęcia ukierunkowane były na podniesienie ogólnej wydolności organizmu oraz wzmocnienie mięśni ramion, brzucha i pośladków. W tym celu wykorzystywano stepy, piłki oraz hantle.

Kwiecień 2013 – zajęcia prowadzone były pod kątem spalania tkanki tłuszczowej (TBC, Step) przy zwiększonej intensywności ćwiczeń mięśni ud i pośladków.

Maj 2013 – zastosowanie różnorodnych choreografii wpływających na rozwój koordynacji wzrokowo – ruchowej oraz procesów pamięciowych (Step). Utrwalanie nawyku wykonywania w domu ćwiczeń wzmacniających mięśnie grzbietu, brzucha, ud i pośladków. Zajęcia ukierunkowane na modelowanie sylwetki, ćwiczenia rozciągające i wzmacniające. Zwrócenie uwagi na technikę wykonania oraz pracę układu oddechowego. Zastosowanie elementów relaksacji. Zakończenie zajęć, podziękowanie za aktywny udział oraz zaproszenie na kolejny cykl zajęć od października 2013r.

Od października 2013r. ze względu na rosnące zapotrzebowanie środowiska na zajęcia ukierunkowane dla osób starszych oraz osób mających problemy z kręgosłupem została wprowadzona nowa forma zajęć – Pilates (czwartek godz. 17:00). Zajęcia aerobiku odbywały się w poniedziałki o godz. 18:00 i 19:00 oraz w czwartki o godz. 18:00.

Na zajęcia przychodziły zarówno osoby, które uczestniczyły już w zajęciach w pierwszym półroczu 2013r., jak i spora grupa nowych osób. Na grupach poniedziałkowych było średnio po 12 osób, natomiast na grupie w czwartki na zajęcia Pilates o godz. 17:00 ok. 6 osób, natomiast na zajęcia aerobiku o 18:00 przychodziło więcej pań, ze względu na chęć uczestnictwa w zajęciach fitness 2 razy w tygodniu przez niektóre z nich.

Realizacja programu:

Październik 2013 – głównym celem było zapoznanie uczestników z formułą zajęć, wyczuciem rytmu muzyki, tempa pracy, oddychania oraz nauką podstawowych kroków i ich nazewnictwa. Przeważającą formą zajęć były: TBC, ABT, Step oraz Fitball. Skierowane były na podniesienie ogólnej wydolności organizmu, kondycji i koordynacji oraz wzmocnienie mięśni grzbietu, brzucha, nóg i pośladków. Na zajęciach Pilates uczestniczki poznawały technikę oddychania, ustawienia kręgosłupa w odpowiedniej pozycji, napięcia odpowiednich mięśni (aktywacja centrum) oraz poznawały podstawowe ćwiczenia wprowadzające do Pilates.

Listopad 2013 – utrwalanie wśród uczestników poznanych form aerobiku oraz wprowadzenie do zajęć typu Fatburning oraz Latino Dance. Wzmacnianie mięśni brzucha, ud i pośladków. Rozciąganie mięśni biorących udział w ćwiczeniach. Wykorzystanie nowego sprzętu – softball. Zajęcia Pilates ukierunkowane były na utrwaleniu poznanych ćwiczeń z programu pre – Pilates oraz poznaniu 10 ćwiczeń z programu Pilates mat.

Grudzień 2013 – zajęcia skierowane były na podniesienie kondycji fizycznej oraz wzmocnienie i rozciąganie poszczególnych partii mięśniowych. Ćwiczenia odbywały się przy wykorzystaniu własnego ciężaru ciała, taśm oraz 1 i 1,5 kg hantli.

13. Sprawozdanie z zajęć KOŁA PLASTYCZNEGO – prowadzący Przemysław Czerniak

Zajęcia odbywały się w poniedziałki od godziny 13.30 do 15.30. Na zajęcia uczęszczały dzieci w wieku od 10 do 14 lat.

Celem zajęć zgodnie z programem było rozwijanie u dzieci zainteresowań i uzdolnień plastycznych, rozwijanie wyobraźni i twórczego myślenia, zdobywanie umiejętności

posługiwania się różnymi technikami plastycznymi, nabywania umiejętności pracy zespołowej, podnoszenie własnej wartości poprzez twórczość.

W **styczniu** dzieci tworzyły prace oparte na kontraście faktur „Zimowe drzewa”. Wzięły także udział w konkursie plastycznym „Anioł XXI wieku”.

W **lutym** i **kwietniu** zajęcia koncentrowały się wokół ceramiki – dzieci tworzyły proste przedmioty z gliny oraz naczynia na kole garncarskim. Dekorowały i malowały ceramikę, którą zaprezentowały podczas spotkania instruktorów i uczestników zajęć w sali widowiskowej „Piast”. W **kwietniu** dzieci wzięły także udział w konkursie ekologicznym „Kosz moich marzeń” oraz rysowały w plenerze.

W **marcu** dzieci wykonały prace na konkurs „Ptaki Cudaki” wykorzystując techniki mieszane.

W **maju** dzieci pracowały nad drzewkiem szczęścia z różnych materiałów, m.in. kamieni, drutu i papieru. Prace zaprezentowano podczas spotkania instruktorów i uczestników zajęć w sali widowiskowej „Piast”. Ponadto uczestnicy zajęć wykonali ozdoby na Dzień Matki.

W **czerwcu** dzieci wykonały odbitki graficzne w technice druku wypukłego.

14. Sprawozdanie z zajęć koła GRAFIKI KOMPUTEROWEJ – prowadzący Przemysław Czerniak

Zajęcia odbywały się we wtorki od godziny 14.30 do 16.00 w Szkole Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi nr 1 w Lędzinach. Od października zajęcia odbywały się w poniedziałki od godz. 15.15 do 16.15. Na zajęcia uczęszczały dzieci w wieku od 10 do 13 lat.

Wychodząc naprzeciw potrzebom i zainteresowaniom dzieci i młodzieży, wykorzystując swoje wykształcenie i wiedzę z zakresu plastyki i informatyki, stworzyłem koło zainteresowań „Grafika komputerowa”. Zajęcia są skierowane do dzieci i młodzieży posiadających podstawową wiedzę o środkach wyrazu plastycznego, a jednocześnie mających pewną sprawność w posługiwaniu się technologią informacyjną.

Opracowany program oparłem przede wszystkim na praktycznych działaniach polegających na wykorzystaniu wiedzy z plastyki i informatyki. Ta forma pracy sprzyja doskonaleniu zasad obsługi komputera, ale jednocześnie porządkuje wiedzę o środkach wyrazu plastycznego. Edukacje informatyczna i plastyczna nie stanowią odrębnych działów programowych. Wszelkie działania opierają się na wiedzy z obu dziedzin.

Cele zajęć:

- doskonalenie obsługi komputera i jego wykorzystania w pracy, nauce i zabawie,
- wdrażanie do stosowania zasad bezpiecznej i higienicznej pracy przy komputerze,

- pokazanie zastosowanie komputera w różnych dziedzinach,
- wzbogacenie wiedzy ucznia dotyczącej technologii informacyjnej oraz technik i środków wyrazu plastycznego,
- kształtowanie umiejętności poszukiwania, porządkowania i wykorzystywania informacji z różnych źródeł,
- rozbudzanie zainteresowania i uzdolnienia informatyczne i plastyczne,
- rozwijanie aktywności poznawczej i twórczej dziecka oraz właściwie jej motywowanie,
- rozwijanie wrażliwości estetycznej.

Realizacja programu:

W **styczniu** dzieci poznały sposoby przekształcenia i deformacji zdjęć tworząc karykatury. Dzieci uczyły się także łączenia kilku fotografii w jedną z użyciem maski warstwy i narzędzi zaznaczania.

W **lutym i marcu** dzieci tworzyły prace na konkurs „Ptaki Cudaki”. Uczestnicy zajęć poznali podstawy montażu filmów w programie „Windows Movie Maker”.

W **kwietniu** dzieci fotomontaże inspirowane grami komputerowymi i filmami. Przygotowały także prace na konkurs ekologiczny „Kosz moich marzeń”.

W **październiku, listopadzie i grudniu** zajęcia koncentrowały się wokół podstawowych narzędzi programu GIMP: przycinanie i wyrównywanie warstw, wyrównywanie tekstu, narzędzia zaznaczania, narzędzia tekstowe, rozmywanie tła, korzystanie z maski. Nabyte umiejętności zostały wykorzystane do wykonania fotomontaży. Ponadto dzieci poznały podstawowe funkcje programu do malowania na komputerze „Art Rage”. Wykorzystując własne szablony tworzyły kartki świąteczne. Dzieci wykonywały także animacje związane ze świętami.

15. Sprawozdanie z działalności ZESPÓŁ BLUE BAND BLUES.

W pierwsze półrocze zespół Blue Band Blues wszedł z nowo nagrany Demo w Studiu , dzięki czemu 9 sierpnia 2013r. mogliśmy zagrać na Przeglądzie Zespołów Bluesowych im. Tadeusza Nalepy w ramach XXIII Festiwalu Blues Nad Bobrem, gdzie wyróżnienie zdobył nasz harmonijkarz Jakub Sikora. Oprócz tego zespół przez cały ten czas pracował nad nowymi utworami oraz grywał koncerty.

Oto spis ważniejszych koncertów w pierwszym półroczu 2013 roku:

-22 marzec: CKM Trąbka – Łaziska Średnie,

-27 kwiecień: III Blues Kwiecień Granie,

-26 maj: Bluesroads Festival – jako laureaci I miejsca z poprzedniego roku – Kraków.

Próby zespołu odbywały się co tydzień i wykorzystywano salę widowiskowo – kinową na realizację w/w zajęć. Zespół uczestniczył w koncertach plenerowych jak i na zamkniętych salach w naszym mieście, powiecie jak i w całej Polsce.

16. Sprawozdanie z NAUKI GRY NA GITARZE – Dawid Kiełbasa prowadzący

Od początku 2013 roku Koło Gitarowe cieszyło się dużą popularnością. Na zajęcia uczestniczyło regularnie około 15 osób, czasem jednak liczba młodych gitarzystów przekraczała 20. Były utworzone trzy grupy o różnym stopniu zaawansowania:

I grupa – początkująca: Do niej należały dzieci w wieku do około 9 lat. Większość z nich miała pierwszy raz styczność z gitarą. Pierwsze lekcje to opis gitary, wydawanie pierwszych dźwięków i proste ćwiczenia. Następnie dzieci nauczyły się grać podstawowe akordy oraz wybijać proste rytmy co przyczyniło się do nauczenia pierwszych piosenek.

II grupa – podstawowa „starsza”: Do tej grupy należały dzieci do lat 12. Większość z uczniów rozpoczęła swoją przygodę z gitarą na początku roku szkolnego 2012/2013. Na zajęciach dzieci uczyły się różnych utworów takich zespołów jak m. In. Lady Pank lub Dżem. Oprócz tego gitarzyści nauczyli się kolejnych akordów przez co grupa mogła uczyć się trudniejszych piosenek.

III grupa – średnio zaawansowana: Była to grupa utworzona z dzieci w wieku 9 – 13 lat. Większość z nich uczyła się już grać w MOKu na Kole gitarowym. Zajęcia w tej grupie polegały na nauce bardziej skomplikowanych utworów, a na ich podstawie coraz trudniejszych akordów (przede wszystkim barowych) oraz rytmów.

17. Sprawozdanie z koła REGIONALNEGO – prowadzący Krzysztof Kupczyk

Zajęcia Koła Regionalnego odbywały w wymiarze 2 godzin tygodniowo w sali 15 w Szkole Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi Nr 1 w Łędzinach. W spotkaniach uczestniczyła grupa 11 dzieci ze szkoły podstawowej. Zajęcia odbywały się w klasie – Izbie historycznej, gdzie uczestnicy mogli korzystać z bogatego wyposażenia tj wielu historycznych rekwizytów, map, strojów, bogatej bibliografii dotyczącej Łędzin. Zajęcia odbywały się także w Sali z tablicą multimedialną, gdzie uczniowie poznawali strony internetowe przedstawiające nasze miasto, strony różnych instytucji m.in. szkół i przedszkoli łędzińskich, stronę MOK Łędziny, strony Stowarzyszeń działających w Łędzinach. Tematyka zajęć dotyczyła historii i kultury ludowej naszego regionu i samego miasta Łędziny. Celem koła jest budzenie w uczniach zainteresowania przeszłością, dniem dzisiejszym oraz przyszłością naszego miasta, dlatego w ramach zajęć odbywały się piesze wycieczki do miejsc pamięci w Łędzinach – Obelisk, Pomnik Powstańców Śląskich, gdzie złożyli symboliczne kwiaty i zapalili znicze. Zwiedzili Zomek, Owczarnię ale także wewnątrz Miejskiej Biblioteki, budynku Straży Pożarnej. W okresie Wszystkich Świętych uczestnicy kółka odwiedzili groby zasłużonych dla Łędzin na cmentarzu przy kościele świętej Anny, zapalili znicze. Uczestnicy koła odbyli pieszą wycieczkę na Klimont. Poznali dzielnice Łędzin: Zamoście i Rachowy, osiedle PKP. Oprócz wyjść w ciekawe miejsca naszego miasta dzieci systematycznie zdobywały wiedzę o historii i dniu dzisiejszym naszego miasta, poznając życiorysy zasłużonych dla Łędzin, zapoznając się bibliografią dotyczącą naszego regionu. Odbyły wycieczkę do Urzędu Miasta Łędziny. W okresie Barbórki, uczniowie zobaczyli szereg filmów dotyczących ciężkiej pracy górników. Przy tej okazji szeroko poznali wydarzenia związane z kolejną rocznicą strajków Solidarności na kopalni Ziemowit i pobliskich kopalniach. Zajęcia Koła Regionalnego odbywały w wymiarze 2 godzin tygodniowo w Sali 15 w Szkole Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi Nr 1 w Łędzinach. W spotkaniach uczestniczyła grupa 11 dzieci ze szkoły podstawowej. Zajęcia odbywały się w klasie – Izbie historycznej, gdzie uczestnicy mogli korzystać z bogatego wyposażenia tj wielu historycznych rekwizytów, map, strojów, bogatej bibliografii dotyczącej Łędzin. Tematyka zajęć dotyczyła historii i kultury ludowej naszego regionu i samego miasta Łędziny. Celem koła jest budzenie w uczniach zainteresowania przeszłością, dniem dzisiejszym oraz przyszłością naszego miasta, dlatego w ramach zajęć odbywały się piesze wycieczki do miejsc pamięci w Łędzinach – Obelisk, Pomnik Powstańców Śląskich, gdzie złożyli symboliczne kwiaty i zapalili znicze. Zwiedzili Zomek, Owczarnię ale także wewnątrz Miejskiej Biblioteki, budynku Straży Pożarnej. W okresie Wszystkich Świętych uczestnicy kółka odwiedzili groby zasłużonych dla Łędzin na cmentarzu przy kościele świętej Anny, zapalili znicze. Uczestnicy koła odbyli pieszą wycieczkę na Klimont. Poznali dzielnice Łędzin: Zamoście i Rachowy. Oprócz wyjść w ciekawe miejsca naszego miasta dzieci systematycznie zdobywały wiedzę o historii i dniu dzisiejszym naszego miasta, poznając życiorysy zasłużonych dla Łędzin, zapoznając się bibliografią dotyczącą naszego regionu. W okresie Barbórki, uczniowie zobaczyli szereg filmów dotyczących

ciężkiej pracy górników. Przy tej okazji szeroko poznali wydarzenia związane z kolejną rocznicą strajków Solidarności na kopalni Ziemowit i pobliskich kopalniach.

18. Sprawozdanie z NAUKI GRY NA GITARZE KLASYCZNEJ – Prowadzący Tomasz Manda

- W ramach Koła Gitarowego w semestrze pierwszym roku szkolnego 2013/2014 poczynając od dnia 18.10.2013 r. zostało zrealizowanych 18 godzin lekcyjnych w tym: 1 godzina poświęcona na spotkanie organizacyjne, 9 godzin zajęć indywidualnych, 7 godzin zajęć grupowych.

- Na zajęcia indywidualne zdecydowały się dwie osoby, natomiast w zajęciach grupowych uczestniczy osiem osób.

- Zajęcia indywidualne są prowadzone zgodnie indywidualnym preferencjami i możliwościami uczestnika.

- Zajęcia grupowe początkowo były prowadzone w jednej zwartej grupie i skupiały się na rudymenarnych informacjach i umiejętnościach związanych z grą na gitarze. Po oszacowaniu poziomu umiejętności poszczególnych uczestników grupa została podzielona na dwie podgrupy: początkującą i zaawansowaną. Godzina lekcyjna pierwotnie równa godzinie zegarowej została fakultatywnie przedłużona o 30 minut i rozdzielona równo pomiędzy podgrupy. Na zajęciach obu grup prezentowane były różnorodne techniki gitarowe, wprowadzane podstawowe treści z zakresu teorii muzyki, kształcony i korygowany aparat gry. Akcydentalnie stosowano różnorodne ćwiczenia umuzykalniające m.in. zastępowanie metronomu prostymi instrumentami perkusyjnymi, analityczne słuchanie utworów wchodzących w skład kanonu muzyki klasycznej, proste ćwiczenia rytmiczne i podstawy emisji głosu.

- **19. Sprawozdanie z NAUKI GRY NA INSTRUMENTACH
KLAWISZOWYCH- prowadzący Jacek Piłatyk.**

MIEJSKI OŚRODEK KULTURY
ul. Hołdunowska 39
43-143 - ŁĘDZINY.

Działalność nauki gry na instrumentach klawiszowych rozpoczęła w październiku 2013r. w Miejskim Ośrodku Kultury w Łędzinach. W pierwszym miesiącu na zajęcia uczestniczyło zaledwie trzy osoby. Obecnie uczęszcza aż dziewięć osób i z miesiąca na miesiąc zwiększa się liczba zainteresowanych tego rodzaju działalnością. Lekcje gry prowadzone są indywidualnie w każdą środę i czwartek każdego tygodnia. Uczęszczające osoby (dzieci i młodzież) uczą się od podstaw gry na pianinie i keyboardzie. U dzieci poniżej piątego roku życia oprócz poznawania nut wprowadzam ćwiczenia wokally i rytmiczne. Większość uczęszczających na te zajęcia jest zainteresowana muzyką klasyczną z czego bardzo jestem zadowolony gdyż tego rodzaju muzyka świetnie rozwija intelekt dziecka.

Praca z dziećmi i młodzieżą układa się pomyślnie. Po konsultacjach z rodzicami opinia jest pozytywna z czego bardzo się cieszę.

Na zakończenie roku szkolnego chcę zorganizować koncert pt. "Młodzi na małej estradzie" czyli popis i pokaz tych którzy uczęszczają na zajęcia muzyczne.

Natomiast w drugiej części koncertu wystąpią muzycy z Akademii Muzycznej w Katowicach, po to aby uświadomić dzieciom i młodzieży do jakiej perfekcji można dojść przez wieloletnią pracę i ćwiczenie na instrumencie.

Na zakończenie chcę podziękować pani Dyrektor Joannie Figura i współpracownikom za miłą i zawsze ciepłą atmosferę.

z poważaniem
Maciek Fiedatyk.

20. Sprawozdanie z zajęć ZUMBY – prowadząca Maria Dłucik

W roku szkolnego 2013/2014 w Miejskim Ośrodku Kultury w Łędzinach swoją działalność kontynuowała sekcja Tańca ZUMBA. Zumba, czyli nowoczesne połączenie tańca i aerobiku, które zostało zainspirowane latynoamerykańskimi rytmami, a które co tydzień porywa do tańca uczestników zajęć MOKu. Podczas całego semestru w zajęciach Zumbi

brało udział 90 osób. Uczestnikami zajęć była młodzież, studenci, jak i kobiety w różnym wieku. Głównym celem piątkowych - cotygodniowych zmagani tanecznych było poznanie podstawowych kroków tańców latynoamerykańskich, do których zaliczamy : Merengue, Salsę, Cumbię, Reaggaton, Flamenco, Bachatę, Cha chę oraz Latin Pop. Na każdych zajęciach panie poznawały nowe układy choreograficzne tańców latynoamerykańskich oraz powtarzały dobrze im już znane układy taneczne z minionych zajęć. Dodatkowo, dzięki świetnej zabawie przy popularnych utworach tanecznych, uczestniczki zajęć kontynuowały realizację swoich celów – kształtując bez większego wysiłku własną sylwetkę i dbając o poprawę kondycji. Dzięki udziałowi w zajęciach, panie opanowały rozróżnianie rytmów tanecznych oraz koordynację swojego ruchu. Wiele z nich odczuwało znaczną poprawę samopoczucia oraz pozytywną zmianę w wyglądzie własnej sylwetki. Niewątpliwym ułatwieniem podczas zajęć, była bardzo dobrze wyposażona sala, dzięki lustrze panie mogły stale naśladować ruchy instruktora oraz kontrolować ruch własnego ciała. Uczestnicy zajęć byli bardzo zaangażowani w taniec, bardzo skrupulatnie wykonywały wszystkie polecenia. Panie są zmotywowane do dalszej kontynuacji nauki tańca.

21. Sprawozdanie z zajęć MODELARSTWA KARTONOWEGO – prowadzący Andrzej Niklas

Zajęcia z modelarstwa kartonowego były prowadzone raz w tygodniu.

(w poniedziałki) w godzinach od 16.00 do 18.00. w siedzibie Miejskiego Ośrodka Kultury w Lędzinach. Pierwszy semestr od stycznia do czerwca po przerwie wakacyjnej od października do grudnia. W składzie 7 osobowej grupy.

Modelarstwo kartonowe to rodzaj modelarstwa , w którym głównym budulcem jest karton, brystol, tektura oraz inne pochodne papieru. Jest to też najpopularniejszy rodzaj modelarstwa redukcyjnego z uwagi na mały koszt materiałów i dużą ilość modeli będących

w sprzedaży. Modele przeważnie drukowane są na kartonie o standardowych formatach A4 lub A3. Elementy wzbogacające mogą być także wykonane z drutu, sznurka, drewna i tworzyw sztucznych. Najczęściej spoiwem są kleje do drewna typu wikol, butapren a także kleje cyjano-akrylowe. Modele można uatrakcyjnić montując np. silniczki napędzające śmigła w samolotach. Modelarze często wykorzystują zamieszczone rysunki do wykonania modeli z innych materiałów np. z blachy, drewna. W 2014 roku złożyliśmy duże modele takie jak bombowce, statki pasażerskie

i lotniskowce, parę samolotów, zamki, torpedowce oraz inne modele. Wszelkie materiały do zajęć są finansowane przez Miejski Ośrodek Kultury.

Wszelkie modele wykonane na zajęciach są wystawiane w holu Urzędzie Miasta Łęczyny, a także na imprezach organizowanych przez miasto np. Dni Łęczyn prezentując dorobek.

22. Sprawozdanie z zajęć zespołu LĘDZINIANIE - prowadzący Franciszek Moskwa

Sprawozdanie z pracy zespołu „Lędzinianie” , „Smyki” za 2013 rok.

Zespół Regionalny „LĘDZINIANIE” w 2013 roku przepracował w 19 osobowym składzie spotykając się na 41 próbach.

Zespoły wystąpiły 13rotnie, w tym :

- ogólnopolski 2 razy
- inne przeglądy 2 razy
- uroczystości 9 razy

Do czerwca pracuje zespół SMYKI. Od września nie zostaje podjęta współpraca z SP-1.

Zestawienie występów zespołów :

- Styczeń: - przegląd kolędowy
- Luty : -oprawa uroczystości złotych godów
- Kwiecień: -rejonowy przegląd Śląskiego Śpiewania
- Maj : - finał Śląskiego Śpiewania Piekary Śląskie
- Czerwiec - przegląd zespołów Pod Brzymem w Pszczynie
- zakończenie pracy zespołów MOK
- Sierpień: -oprawa uroczystości ślubnej Basi Żoła
- oprawa mszy świętej na Trutowisku Koła Pszczelarzy
- Październik: - uroczysta inauguracja roku akademickiego UTW
- Listopad : - oprawa otwarcia wystawy w holu Urzędu Miasta
- wieczornica Święta Niepodległości
- Grudzień : - spotkanie z łęczyńskimi jubilatami
- spotkanie opłatkowe MOK

Instruktor zespołów:

Franciszek Moskwa